

1455

Reg. No M. 2147.

THE "AGRICULTURIST"

*A monthly Journal devoted to
Agriculture and its allied subjects.*

“கிருஷிகன்”

ஓர் மாதாந்தர விவசாயப் பத்திரிகை.

Vol. 10
புத்தகம் 10

பிரபவஸ்ரு ஆனிமீ 1௨
1927-ம்ஸ்ரு ஜூன்மீ 15௨

No. 3.
பிரதி. 3.

Contents	Page	பொருளடக்கம்	பக்கம்
Coconut	57	தென்னை	57
Plant Food	62	பயிருணவு	62
Sure method of Destroying Prickly Pear	65	சுட்டாத்தம் கள்ளி அழிவு உறுதி	65
Groundnut	66	மணிலாக் கொட்டை	66
Hemorrhic Septicaemia	69	தொண்டை அடைப்பான்	69
Correspondence	74	கடிதம்	74
Errata	79	பிழைகிருத்தம்	79
Review	80	பத்திரிகா விமர்சனம்	80
News & Notes	61 & 81	குறிப்புகள்	61 & 81
Calendar	83	பஞ்சாங்கம்	83

Editor Rao Bahadur J. Chelvaranga Raju

“Jagannadha Baugh” Saidapet.

Annual Subscription Including Postage Re. one only.

Copy Right]

[Registered

"STAR BRAND"

ஸ்டார் பிராண்ட்

SULPHATE OF AMMONIA

ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியா

ராமச்சந்திர ரெட்டியார்:—உடையாரவான்! உங்களுடைய வுண்டியில் போகும் மூட்டைகள் என்ன?

குழந்தைவேலு உடையார்:—நல்ல கேள்வி கேட்டீர்; நகரத்திரமார்க்கு ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியா, ஸுலபர்பாஸ்பேட், என்னும் எருக்களைப்பற்றி கேட்டதுகூட இல்லை போலும்?

ராமரெட்டி:—ஊரிலெல்லாம் உபயோகிக்கும் புதிய உரங்கள் இவைகள் தானா? சரிதான்; இந்தப் பக்கத்தில் ஏராளமாய் நெல் வயலுக்கு இவை இரண்டையும் உபயோகிக்கிறார்களாமே; அப்படியாயின் கரும்பிற்கும் இதைப் போடலாமோ?

கு. உ:—தடையென்ன? நானே இவைகளை என் நெல்லுக்கும் கரும்பிற்கும் உபயோகித்து நல்ல லாபத்தை யடைந்திருக்கிறேன்; மற்றும் கோயமுத்தூரிலுள்ள என் சம்பியும், கேழ்வராகு, புகையிலை, மிளகாய் முதலியவைகளுக்கு உபயோகித்து மிகுந்த பலனை அடைந்திருக்கிறதாகச் தெரிவித்திருக்கிறேன். லெங்காயம், சொடிக்கால், சாய்கறி, தினுசுகள், தென்னை, வாழை முதலிய பழ மரங்களுக்கும் உபயோகித்து வருகிறார்களாம், இது மாதிரி மல்ல, இதில் ஒருவித தர் நூற்றும் இல்லை. மதாசாரச் சொன்கைக்கு வீரோதமான உஸ்தவின் ஸம்பந்தமேகிடையாது; விலையோ மிகவும்ஸாஸம்-

ராமரெட்டி:—அப்படியானால் இவைகளின் விலை யென்ன?

கு. உ:—ஸல்பேட் ஆப் அம்மோனியா 80 ராத்தல் கொண்ட மூட்டை ஒன்றுக்கு ரூ. 8-8-0 வீதமும், 112 ராத்தல் கொண்ட ஸுலபர் பாஸ்பேட் மூட்டை ஒன்றுக்கு ரூ. 5-8-0 வீதமும்; ஸாமல்கோட்டை தென்னாவி, நெல் ஓர், பெஜவாடா, ஹாஸ்பேட், கடப்பை முதலிய இடங்களிலும், தமிழகாட்டில் சென்னை, திருவள்ளூர், காஞ்சிபுரம், மதராஸ்தகம், விழுப்புரம், குடியாத்தம், தஞ்சாவூர், திருச்சினுப்பள்ளி, மதுரை, திருநெல்வேலி, பொன்னாச்சி கோயமுத்தூர், ஈரோடு, முதலிய இடங்களிலும் மைசூர் ராஜ்யத்தில் பெங்களூர், மைசூர், தொடர் பலாப்பூர், சிக் பலாப்பூர், சிக் மகனூர், ஹாசென் முதலிய இடங்களிலும், இண்டோ அக்ரி லிமிடெட்டால் வந்தாபிக்கப்பட்ட இன்ன டெப்போக்களில் கிடைக்கும்

இவர்களின் சம்ப"ஷ்ணையைக் கேட்டுக்கொண்டே பக்கத்து வயலி விருத்துவரும் ஆராவமுத அய்யங்கார் எங்கள் கிராமத்தோர் அனைவரும் சேர்ந்த மொத்தமாய் வாங்கினதில் விலை இன்னும் ஸரஸமாய் கிடைத்ததாலும் நீங்களும் இவ்விதமே சேர்ந்த மொத்தமாய் சென்னை ஷாவாலெஸ் கம் பனியாரவர்களுக்கு எழுதிப் பெற்றாக் கொள்ளலாம்.

பர்ட்டிஸைவர் பிராபகண்டா ஆப் இந்தியா லிமிடெட்.

காரியதரிசிகள்:—ஷாவாலஸ் அண்டு கம்பெனி, மதராஸ்.

Fertiliser Propaganda of India, Limitd.

Secretaries Shaw Wallace & Co., MADRAS.

THE "AGRICULTURIST"

A monthly Journal devoted to
Agriculture and its allied subjects.

“கிருஷிகன்”

ஓர் மாதாந்தர விவசாயப் பத்திரிகை.

Vol. 10
புத்தகம் 10

பிரபவஸ்ர ஆனிமீ 1௨
1927-ம்ஸ்ர ஜுன்மீ 15௨

No. 3.
பிரதி. 3.

COCONUT.

தென்னை.

‘தாயைப்போல் பிள்ளை’ நூலைப்போல் சேலை என்ற பழமொழி பயிர்களில் விதை பொருக்கி எடுப்பதில் கவனம் செலுத்த வேண்டிய தவசிய மென்பதை சுட்டிக் காட்டுகிறது. தென்னை மாமே அனேக வருஷங்கள் பலன் கொடுக்கும் நீடித்த பயிராகையால் இவ்விதை பொருக்கும் விஷயம் இப்பயிரில் ஜாஸ்தி கவனிக்க வேண்டியதவசியம். சாதாரண கிருஷிசர் விதை பொருக்க வேண்டிய அவசியத்தை மனதில் எண்ணாமலே அவசரத்துக்குத் தக்கபடி அங்கங்கே விற்கும் தென்னை நெத்துகளை வாங்கி நாத்துப்பாவினோ அல்லது தோட்டங்களில் விற்கும் நாற்றுக்களை வாங்கினோ நமும் வழக்கமுண்டு. இப்படி செய்வதில் வித்தின் குலம் குணம் முதலியவைகளை அரிய மார்க்கமில்லை. விவசாய விஷயங்களில் சற்று ஊக்கத்துடன் கவனித்து விவசாயம் நடத்தும் கிருஷிகரோ காலதாமதமானாலும் தென்னம் நெற்றுக்களை நடுவதாயிருக்கும் செழித்த மாங்களிலிருந்து உரிமட்டை சிறுத்தும் மணி பெருத்து சதைப்பற்றுமுள்ள காய்களுள்ள மாங்களிலிருந்து நெற்றுக்களை கயிறு கட்டி இறக்கி நாற்று விட்டு எடுத்து நமும் வழக்கமுண்டு. இதற்குமுன்னும் கிருஷிகனில் இவ்வித மாங்களிலிருந்தே, விதை பொருக்கி பயிராக்க வேண்டு மென்று பன்முறை எழுதியிருக்கிறோம். ஆனால் தென்னைப்பயிரைக்குறித்து விவசாய டிபார்ட்மெண்டாரும் நிபுணர்களும் சில காலமாய்ச் செய்து வரும் ஆராய்ச்சி

கனிவிருந்து மேல் சொன்னபடி விதை பொறுக்கி காற்று வீட்டு நடுவது மாத்திரம் போதாதென்றும் இன்னும் இவ்விஷயத்தில் ஜாஸ்தி சிரத்தை எடுத்து கவனம் செலுத்த வேண்டுமென்றும் தெரிகிறது. ஏனென்றால் எவ்வளவோ சிரமப்பட்டு ஜாக்கிரதையுடன் நல்ல நடுத்தர மாண்கனிவிருந்து பொருக்கி எடுத்து நட்ட நெத்துகனிவிருந்து உண்டான நாததுக்கை ஒரு இடத்தில் நட்டு பரீட்சை பார்த்ததில் அந்த செடிகள் விதை பொருக்கிய செடியின் குணத்திலும் மட்டைகளின் நிறத்திலும் காய்ப்பிலும் ஒத்திருக்காமல் மாறுபட்டிருக்கிறதாகப் பரீட்சைகள் முடியாமாய்த் தெரிகிறது. நன்றாய்ப் பருத்துக்காய்த்த செடிகளின் விதைகனிவிருந்து பலஜீனமான செடிகள் உண்டாயிருக்கிறது. நன்றாய்க் காய்த்தவர்க்கவதளின் விதைகனிவிருந்து குறைச்சலாய்க் காய்க்கும் செடிகள் உண்டாயிருக்கின்றன. சுகாதபற்றாபுள்ள காய்களையுடைய நெத்துகனிவிருந்து உண்டான செடிகனிவிருந்து சுகாதப்பற்றிலலாத காய்கள் உண்டாயிருக்கின்றன. உரிமட்டை ஜாஸ்தியாயுள்ள காய்கனிவிருந்து உண்டான செடிகளில் உரிமட்டை குறைந்திருக்கிறது. பச்சைவாயுள்ள காய்களையுடைய நெத்துக்கனிவிருந்து உண்டான செடிகளில் வேறுவித ரகமுள்ள காய்கள்காய்த்திருக்கின்றன. செவ்விரைநாததுப்பரங்குலம் அவைகளெல்லாம் செவ்விரைநாததுகளாகிறதல்ல. சுகாதஜினிபராயிருக்கும் ஜாதநெற்றிவிருந்து உண்டான செடிகளின் காய்களுக்கு இக்குணம் உண்டாகாமல் போகிறது. சூரிய உதயமாகும் போது ஒரு தேங்காய் நெற்று முளை உறுவானால் கவுளி பாததிரம் என்று சொல்லும் ஜாதி உண்டாகிறதென்றும் அந்த கவுளி பாததிரம் நெற்று போட்டு முளைத்த செடிகள் கவுளி பாததிர மாவதில்லை என்றும் சொல்லக் கேட்டிருக்கிறோம். ஆனால் சூரிய உதயமாகும்போது முளையுருவும் செடிகளெல்லாம் கவுளி பாததிரமாகிறது என்று சிச்சயமாய்ச் சொல்ல முடியாது. இதனால் கவுளி பாததிர நெத்துகள் எல்லாம் கவுளி பாததிர செடிகளாக வளருகிறதில்லை யென்பது வஸ்தவந்தான் எனச்சொல்லலாம். இவ்வாறு விதை ஒருமாதிரியாயிருக்க அதிலிருந்து உண்டாகும் செடிகளுக்கு அததாய செடிகளின் குணம் பூராவும் எப்போதும் அதன் அடுத்த சந்ததிக்கு உண்டாகிறதில்லை யென்பதற்குக் காரணங்கள் என்னவென்று ஆராய்ச்சிகள் செய்வதில் தென்னையன் பெண் புஷ்பங்கள் மலரும்போது அவைகளில் எந்தவித ஆண்பலியின் அனுசாரணையால் பிணைப்புகளிறதோ அம்மாதிரிதான் அடுத்த சந்ததியை குணங்கள் மா

ஆபாடாகிறதென்ற விஷயம் விவசாய ஆராய்ச்சி இயுனிட்களால் கண்டு பிடிக்கப்பட்டிருக்கிறதாகத் தெரிகிறது.

தென்னை ஆராய்ச்சி பிரிசோதனைப் பண்ணைகளாய் மேல்சை ஜில்லாக்களிலிருக்கும் நீலேஷ்வர், பில்லக்கோட்டை, பாண்டிச்சேரி, கும்பகோணம், சிவ இயல்பு, செய்ஞேர்த்தி, எருதுங்குடி, செட்டிபாளையம், மத்தூர், செட்டிபாளையம், கடுவிலுள்ள இடை வெளி முதலிய அனைத்து விஷயங்கள் ஒரே மாதிரியா யிருந்தாலும், ஒரே செடியின் நெற்றிலிருந்து உண்டான செடிகளை எட்டுப் பார்த்ததில், செடிகள் கொடுக்கும் மாறாவினும் காய்களின் உருவம் பருமன், ரக்த முதலியவைகளிலும், அவைகளின் பாளையின் நீளம் முதலியவைகளிலும் அதிக வித்தியாசம் இருந்திருக்கிறது. இவைகளில் சில செடிகள் ஒரு வருஷத்திற்கு 100 முதல் 150 காய்கள் மாறால் கொடுக்க சில 50 காய்கள் தான் கொடுக்கிருக்கின்றன.

தென்னை மாங்களில் சாதாரணமான மகாரத் தப்பரிசுமும் கர்ப்பாதானமும் இயற்கையிலேயே உண்டாகிறது. அதாவது ஆண் பூவிலுள்ள மகார்தம் பெண் பூவிலுள்ள கர்ப்பப்பைக்குள் சீசர கார்தம், தேனீ, எறும்பு முதலிய ஜீவ ஜெந்துக்கள் காரண பூதங்களாயிருக்கின்றன. ஆகவே தென்னைமாதது புஷ்பங்கள் விரிபும்போது எவ்வித மாத்கின் ஆண் புஷ்பத்தின் மார்தம் வந்து இயற்கையில் அமைந்து கரு உண்டாகிறதோ அவ்விதம் அச்செடியின் காய்கள் அமைகிறதினால் தான் மேல் குறித்த வித்தியாசங்கள் உண்டாகின்றன என்று தெரிந்தது.

இவ்விதக் கெடுதியைத் தடுத்து தாய் செடியிலுள்ள குணத்தை அதன் சந்ததிக்கு மாறாமல் எவ்விதம் உண்டு பண்ணக் கூடுமென்று ஆராய்ச்சிகள் செய்ததில் அநேக விஷயங்கள் புலப்பட்டன. அவையாவன :—

(1) தென்னை மாங்களில் ஒரு செடிக்கும் மற்றொரு செடிக்கும் அநேக விஷயங்களில் மாறுபாடுகள் இருக்கின்றன வென்றும் ஒரே செடியிலும் கூட மாறுபாடுகள் இருக்கின்றன என்றும் தெரிகிறது.

(2) திருஷ்டாந்தரமாக அந்தந்த மாத சித்தாஷ்ண மாறுபாடுகளுக்குத் தக்கபடி ஒரே செடியிலுண்டாகும் பாளைகள் வெவ்வேறு வரம்புக்கும் காலஅளவுபாளைகள் முற்றி வெடிக்கப் பிடிக்கும் நாள் கள், ஒவ்வொரு பாளையிலும் காணும் ஆண் மலர்கள் ஒவ்வொன்றும் அப்பாளைகளில் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் தூபம், அவ்வாண் மலர்கள்

விரியப் பிடிக்கும் நாள்கள், அவைகள் விரிந்தபின் எவ்வளவு நாள் கொட்டாதிருத்தல், பெண் மலர்கள் விரியப் பிடிக்கும் நாள்கள், அப்படி விரிந்த பின் எத்தனை நேரத்திற்கு அப்பால் ஆண் மலரின் மகரந்தம் அதில் சேர்ந்து பக்குவமாகப் பிடிக்கிறதென்பதைப் போலொத்த அனேக விஷயங்களில் ஒரே செடியிலும் வித்தியாசங்கள் ஏற்படுகின்றன.

மேல்கரை ஜில்லாக்களிலுள்ள தென்னைப் பண்ணைகளில் ஆராய்ச்சி செய்து பார்த்தால் ஒரு மாத்தில் ஒரு பாளைவிட்டு மற்றொரு பாளை வெளி வா அனேகமாய் குறைந்தது 18-நாள்களாவது பிடிக்கிறதாம். மாதத்திற்கு ஒரு பாளையுருவும் என்று அனேகர் சொல்லும் அபிப்பிராயம் சரியல்ல என்று இதனால் தெரிகிறது.

ஒரு பாளையுருவின் பின் அது முற்றி வெடிக்க 10½ நாள்கள் முதல் 13½ நாள்கள்வரை பிடிக்கிறதாகக் கண்டு பிடித்திருக்கிறார்கள். பாளைகள் வெடிப்பது ஒரே நேரத்திலல்லாமல் ஒரு நாளின் எந்த வேளையிலாவது வெடிப்பதாகவும் தெரிகிறது. பாளை வெடித்த பின் 16 நாள்கள் முதல் 23 நாள்சளுக்குள் ஆண் மலர்கள் விரிவதாகவும், அப்படி விரிதல் காலை நேரத்திலேயே பொழிய மற்ற நேரங்களில் விரிவதில்லை யென்றும் கண்டு பிடிக்கப்பட்டிருக்கிறது. ஒரு பாளைக்குள் அனேக குச்சுகளடங்கி யிருக்கிற தென்றும் அக்குச்சுகளில் மத்தியிலிருக்கும் குச்சுகளின் உச்சியிலிருப்பதும் அப்படிப்பட்ட இடங்களில் அமைக்கப்பட்டிருக்கும் பெண் மலர்களுக்கு சமீபமாயுள்ள ஆண் மலர்களே முதல் முதல் விரியும் குணத்தை யுடையதாயிருக்கிறதென்றும் அப்பால்தான் குச்சுகளின் மத்தியிலுள்ள மலர்கள் விரிகிறதாகவும் கண்டு பிடித்திருக்கிறார்கள். பெண் மலர்கள் ஆண்மலர்கள் எல்லாம் விரிந்த இரண்டு நாட்களுக்குப் பின்புதான் விரிகிறதென்றும் தெரிகிறது. ஆகையால் தென்னை மரங்களில், ஒரே மாதத்தின் ஆண் மலர்களின் மகரந்தம் அம்மாதத்தின் பெண் மலரின் கருப்பையில் சேர்வதைத்தவிர, ஒரு செடியிலுள்ள ஆண் மலரின் மகரந்தம் மற்றொரு செடியின் பெண் மலரின் கருப்பையில் சேரவும் இடமிருக்கிறதென்பது நன்கு விளங்கும். ஒரு செடியிலிருந்து மற்றொரு செடிக்கு மகரந்தம் போவதற்கு தேனீ எறும்பு முதலிய ஜெந்துக்கள் காரண பூதங்களாயிருக்கின்றன. ஆண்மலரின் மகரந்தங்கள் வெகுநுட்பமானதாயும் அதன் விரியம் சாதாரணமாய் ஒருவாரத்துக்கு கொடாமிருப்பதாலும் அது காற்றின் மூலமாயும் பரவ ஏதுவிருக்கிறது.

இக்காரணங்களால் தான் தென்னை நெத்துக்களை எவ்வளவு ஜாக் கிறதையுடன் பொருக்கி எடுத்து ராக்குவிட்டாலும் அதிலிருந்து உண்டாகும் மாங்கள் அகே மாதிரி குணங்களில்லாமல் போகிறது.

அகையால் இயற்கையில் தென்னை மாக்களை லுண்டாகும் மகரத் த ஸ்பரிசு கருப்பாதானத்தைத் தடுக்க ஏற்பாடு செய்து விதைகளைப் பொருக்கி எடுத்தால் தாயைப்போல் பிள்ளை, தூலைப்போல் சேலை என்னும் பழமொழி தென்னை மா விதைப்பொருக்கலுக்குப் பொருந் தும். விவசாய ஆராய்ச்சி செப்வேர் தென்னை மாக்களில் ஒரு மாத் திலுள்ள பெண் மலர்கள் விரியுமுன்னமே ஆர்ப்பாணியிலுள்ள ஆண் மலர்கள் விரித்து கொட்டுண்டு போகும் இயற்கை குணத்தை கைக்கொண்டு பெண் மலர்களை மசிலின் பைகள் தைத்து மற்ற செடி யின் ஆண் மலர்களின் மகார்தம் வந்து சேராமல் ஆப்பைகளைக் கொ ண்டி மூடி வைத்து கல்ல ஜாதிச் செடிகளின் ஆண் மலர்களின் மகரத் தம் இப்பெண் மலர்களின் கருப்பைகளில் கலக்க இயற்கையில் செ ய்து சித்தியடைந்திருக்கிறார்கள். 11 மாக்களில் 32 பானைகளிலுள்ள மலர்களை இவ்விதம் செய்து 198 கல்ல தினுசு நெத்துக்களை சேகரி த்து நாற்றுப்பாவியதில் 178 செடிகள் உண்டாயிருக்கிறது.

நமது நிரூப நேரங்களில் அனேகர் கல்ல ஜாதி நெத்துக்கள் எங் கே கிடைக்குமென்றும் ஒரு மாதிரி ஜாதி கன்றுகள் தான் தேவை என்றும் அதை வருத்திக் கொடுக்க வேண்டுமென்றும் கேட்டிருப்ப வர்களுக்கு எவ்வளவோ பிரயாசைப்பட்டு வருத்திக் கொடுத்தாலும் அதே மாதிரி காய் செடியைப் போலிருக்கு மென்று உறுதிபாய்ச் சொல்ல இடமில்லை.

பழைய பட்டுக்கு புதுப் பட்டு.

ஜப்பானில் பழைய பட்டுக் குட்டைகள், துணிகள், சட்டைகள் முதலி யவற்றை இனி எறிந்து விட வேண்டியதில்லைமாம். அவைகளை மீண்டும் புதிதாகச் செய்ய டாக்டர் பி. பி. வான்வீமான் என்பவர் வழி கண்டு பிடித் திருக்கிறாராம். பழைய பட்டுக்களை ஒரு வித திராவகத்தில் நனைத்தால் ஜல மாகிப் பிறகு பசைபோல் மாறிக் கடைசியில் கல்ல பட்டு தூலாகச் செய்யப் படுகிறதாம். இது இயற்கைப் பட்டை வீட நேர்த்தியாக இருக்கிறதாம்.

*

*

*

*

திமிங்கலச் சுறா என்னும் ஒருவகைக் கடல் வாழ் பிராணியின் வாயில் 24,000 பல் இருக்கின்றனவாம்! ஒவ்வொரு நிறுவம் 300 பற்கள் வீதம் 30 பல் வரிசைகள் இருக்கின்றனவாம்.

PLANT FOOD

Continued from Page 40 of Vol. X.

பயிருணவு 10-ம் புத்தகம் 40-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி.

பென்ற முறை வேண்டாம் அல்லாத மூலப் பொருள்களில் குறைபாடு என்னுமா? லாண்ட்மூலகர்பு, செந்தகம், பாஸ்காம், முதலியவைகளைக் குறித்தும் அகற்று முன் சஞ்சிவகையில் பிராணவாயு ஜலசரவர்பு, வெடியுப்புலகர்பு, கீழ்மூலம், இவைகளைக் குறித்தும் பேசியிருக்கிறது. இனி இந்த வகுப்பில் ஒருவஸ்துவக் குறித்துச் சொல்ல வேண்டும். அகாவதா விரிசா வென்ற மூலமணல். இது மற்ற அநிந்திரிய வஸ்துக்களைப் போல் எல்லாச் செடிகளின் சாம்பலிலும் இருப்பதாய் எம்பட்டாலும் அந்ந் தளவு அந்ந் வர்க்க வகுப்புக்கும் செடிக்கும் தக்கபடி அமைந்திருக்கும். உதாரணமாக எல்லாவித பயிர்களின் தாள்லை எடுத்தால் அச் சாம்பலில் இவ்வஸ்துவாவது மற்ற அநிந்திரிய வஸ்துக்களாவது ஒரே விரையாயிருக்க மாட்டாது. அநேகமாய் பாட்டோட்டம் ஜாஸ்தியில்லாமல் சதைப் பற்றாவிட தண்டுக்களையுடைய செடிகளின் சாம்பலிலிருக்கும் அநிந்திரிய வஸ்துக்கள் அவைகள் பயிரிடப்பட்ட பூசாக்கதையும், எதாவதும் மாணியியல்பையும் உபாருத்திருக்கு பென்ற போதிலும் ஒரு தணியம் அல்லது விதையின சாம்பலிலிருக்கும் அநிந்திரிய பொருட்கள் அவ்வாறு வித்தியாசப் படுவதில்லை. சாதாரணமாய் செடிகளைச் சுண்ணாம்பு சத்து வகுப்பு ஆகாரச் செடிகள் என்றும் போட்டாஷ் வகுப்புச் செடிகளென்றும் சிலகாவகுப்பு ஆகாவதா மூலமணல் வகுப்பு ஆகாரச்செடிகள் என்றும் சாஸ்திரியர்கள் பிரித்திருக்கிறார்கள். கோதுமை, வால் கோதுமை, ஓட்ஸ், நெல் மக்காச்சோளம் முதலியவைகளைச் சாதாரண புல்லினுசை ஒத்த வகுப்பாகையால் அவைகளை மூலமணல் வகுப்பைச் சேர்த்த செடிகள் என்று பிரித்திருக்கிறார்கள். என்னென்றால் மேல் குறித்த செடிகளையும் அவைகளின் தாள்லையும் எறித்த சாம்பலில் மூலமணல் ஜாஸ்தியாக மிருக்கிறது. இது போலவே பயறுதினுசை செடிகளாகிய துவரை உழுந்தி மொச்சை பயறு முதலியவைகளின் தாள்லை எறித்த சாம்பலில் சுண்ணாம்பு சத்து ஜாஸ்தியிருக்கும். உருளைக் கிளங்கு, முள்ளங்கி போன்ற பயிர்களின் தண்டுக்களை எறித்த சாம்பலில் போட்டாஷ் அகாவதா சாம்பலாகியது ஜாஸ்தியாகியிருப்பதால் அதை போட்டாஷ் வகுப்பு.

என்று மிகத் திருக்கிறது. மேல் சொன்ன மூலமணல் வகுப்பு, சுண்ணாம்பு வகுப்பு, சாம்பலகார வகுப்பு பயிர்னை புட்டிகளில் தண்ணீர் ஊத்தி டிஷை எடுத்தனுசுகளை வெவ்வேறாய் ஆனியாகக் காய்ச்சி இரகசிய தண்ணீருடன் கலந்து வளர்த்துப் பார்த்ததில் செடிகள் சாதாரண மாய் மூலமணல் இல்லாமல் வளரக்கூடு மென்று பரிட்சார்த்தி மாய்த் தெரிவதால் மூலமணல் ஒரு அவசியமான பயிருணவு அல்ல வென்றும் மற்ற இரண்டு வஸ்துக்களாகிய சுண்ணாம்புசத்து, சாம்பலகார சத்து இவ்வாறிட்டால் புட்டிகளில் பரிட்சை செய்து பார்க்கும் பயிர்கள் உண்டாகிறதில்லை யென்றும் கண்டு பிடித்து அவைகள் அவசியமான பயிருணவு சத்துக்களென்றும் அன்று பிடித்திருக்கிறார்கள். ஆகையால் *மூலமணலைக் குறித்து விசேஷமாகக் கவனிக்க வேண்டிய அவசிய மில்லை.

இப் பிரகாரமே சென்ற சஞ்சிகையிலே குறிப்பிட்ட குளிராயின் எண்ணும் வண்ணமூல வஸ்துவையும் அவ்வளவு அவசியமான பயிருணவுப் பொருளாக எண்ணப்படா விட்டாலும அவ்வஸ்து அனேகம் செடிகளின் சாமபலில் தற்செயலாய் மிகுந்திருக்கிறது. இது அனேகமாய் சமுத்திரக் கவர்மயாங்களில் வளரும் சில தினுசு செடிகளில் ஜஸ்தி யுண்டு.

செடிகளின் ஆதரத்திய வஸ்துக்களில் லோகப் பொருள்களாகிய பொடாவிபம், சோடியம், காலசியம், என்னும் உண்டியபு, மகண்சியம் இரும்பு இவை போன்றவைக்குறித்து இனிகவணிப்போம். மேல் சொன்ன லோகப் பொருள்கள் நிலத்தில் சுயமபு ரூபமாயிருந்தால் அவ்வஸ்துக்களுக்குடைய பளபளப்புக்குணம் முதலியவைகளிருக்கும். இவ்வஸ்துக்கள் மண்ணில் சுயமபுரூபம் யிருப்பதில்லை யென்று முனைமே சொல்லப் பட்டிருக்கிறது. இவைகள் மற்ற லோகப் பொருள்க ளல்லாத முனைமே குறப்பிட்டிருக்கும் வஸ்துக்களுடன் கலப்பாதல் மண்ணில் அமைந்திருப்பதால் அவைகளின் இயற்கை குணங்களில் பேதமும் மாறுதலும் அடைந்திருக்கிற ஸ்திதியில் மண்ணில் புலப்படுகிறது.

*மூலமணல் செடிகளின் உருப்புகளில் சாதாரணமாய் இருக்கிறது. அதனுடன் செடிகள் லேசாய்கின்ற போகாமலும் முறித்து போகாமலும் செய்ய இவ்வஸ்து முக்கியமாய் இருக்க வேண்டிய தவசியமென்று எல்லாாலும் ஒத்துக் கொள்ளப் பட்டபோதிலும் இது செடிகளின் வளர்ச்சிக்கு அதியாவசியமானவஸ்து அல்ல வென்று ஸ்தாபிக்கப் பட்டிருக்கிறது.

1. பொட்டாஷ் என்னும் மற உப்பு. இது பொட்டாசியம் என்னும் லோக வஸ்துவும் பிரவணவசயுவும் கலந்தது. இந்தப் பொருள் ஆகாய மண்டலத்திலுள்ள ஈரப்பதத்தை கிரகித்துக் கொள்ளும் குணத்தையுடையது. பொட்டாசியம், என்னும் லோக வஸ்து வ்விருந்து இன்னும் இமண்டு கலப்பு வஸ்துக்கள் உண்டாகிறது. அதாவது போட்டாஷ் என்னும் மற உப்பு கரியமலத்துடன் கலந்து ஐக்கியப்படும் போது கார்பனேட் ஆப் பொட்டாஷ் என்ற ஒரு வஸ்துவும் அக்கினித் திராவகத்துடன் கலந்து ஐக்கியப்படும் போது கைர்டேட் ஆப் போட்டாஷ் என்று மற்றொரு வஸ்து வாகவுமாகிறது. இது தான் வெடியுப்பு என்று கடைகளில் விற்கும் சரக்கு. எந்த வஸ்துகளில் போட்டாஷ் மிகுதியாயிருக்கிறதோ அதை எரித் தால் அதன் ஜ்வாலை சற்று சிவப்பான நிறமாயிருக்கும். சோழந்தட்டையில் போட்டாஷ் சற்று ஜாஸ்தி சம்மந்தப் பட்டிருப்பதால் இது எறியும் போது அந்த ஜ்வாலை சிகப்பு நிறமாயிருக்கும். வாழை, கரும்பு, தென்னை, புகையிலை, கத்திரி, எலுமிச்சை, கிச்சிலி, மிளகாய் முதலிய பயிர்களில் போட்டாஷ் என்னும் வஸ்து நிரம்ப உண்டு. சாதாரணமாய் காய்கறிதினுக்களில் அச்சரக்கு சற்று ஜாஸ்தியாயுண்டு. பிராணிகளின் உணவில் போட்டாஷ் போதுமான அளவு சேர்ந்திரா விட்டாலும் அல்லது வேண்டிய மட்டில் ஓரணிக்கப் படாமலிருந்தாலும் ஓர்விதி சொரிகரப்பான் என்று சொல்லும் ஸ்கர்வி வியாதி உண்டாகும்.

இந்திரியவஸ்து இரும்பு முதலான வஸ்துக்களுடன் கலந்திராத களிமண் சுத்தமான பிரகான்; ஜாடிகள் முதலிய செய்யும் சீமை சுண்ணாம்பைப் போலிருக்கும். இது சில கிணறுகள் வெட்டும் போது அகப்படும். இதில் போட்டாஷ் அதிகமாய் கலந்திருக்கும். ஆலை வீடுகளில் அகப்படும் கரும்பு சக்கை எரிந்த சாம்பலிலும், தென்னன் தொப்புகளில் தென்னஞ் சாற்றை வெல்லமாய்க் காய்ச்ச உபயோகிக்கும்தெண்ணம் மட்டைபன்னாடை முதலியவைகளின் சாம்பலையும் வெடியுப்பு காச்சுகிறவர்கள் எடுத்துக் கொண்டு போவது இச்சரக்கு காலஸ்தியாயிருக்கும் காரணம் பற்றிதான்.

எல்லாப் பயிர்களிலும் புகையிலை பயிருக்குப் போட்டாஷ் கலந்த எருமிகவும் அவசியம். புகையிலைப் பயிருக்கு போட்டாஷ் ஒரு உயிர் என்று சொல்லக்கூடும். இக்காரணத்தால் தான் குடியானவர்கள், புகையிலை மிளகாய் சுத்திரி போன்ற பயிர்களுக்கு கால்வாய் தண்ணீர்

ரைவிட கணறுகளிலுள்ள உவர்த் தண்ணீர் அதிகிலாக்கிய மென்று கருதுகிறார்கள். கெட்டுப் போன புகையிலையிலும், புகையிலைக்காம்பு முதலியவைகளில் போட்டாஷ் ஒரு கலத்திருப்பதால் இச்சாக்கு ஒருவேண்டிய பயிர்களுக்கு எருவாய்ப்பேயாகக்கப்படுகிறது. ஆடுகள் களுவின் அல்லது குளுப்பாட்டின ஜலத்தில் போட்டாஷ் ஜாஸ்தி யுண்டு. ஆகையால் மேல் நாட்டார் ஆடுகளை பெரிய தொட்டிக ளில் கழுவி அத் தண்ணீரைப் பயிர்களுக்கு எருவாய் உபயோகக் கிறார்கள். இனி அடுத்த சஞ்சிகையில் மற்றவைகளைக் கவனிக்கப்படும்.

Sure method of destroying Prickly Pear

சப்பாத்து கள்ளி அழிவு உறுதி.

கிருஷ்ணன் 10-ம் வாலம் 50-ம் பக்கம் 1-வது பாறாவில் கூறும் பரிகாரம் அழிவுசப்பாத்துக்கள்ளியை பாதிப்பாவென்று கனம்பத்திறு சிரியர் மருக்கிறார். பாஷாண சம்மந்தமான மருந்து தெரிவித்தால் ஜனங்கள் கையாடி அபாயம் வரலாகாவென்று சாதாரண முறை கூறப்பட்டது. பின்வரு மேற்பாடு திட்டமாய் நாகதாளியை நாச மாக்கும். ஐயுர வேண்டாம். அந்த மருந்து கையாழுவோர் எச்ச ரிக்கையா யனுஷ்டிக்க வேண்டும். மருந்து தொட்டபின் கை கழு வாமல் முகம், வாய்பக்கம், கை போகவே படாது. அபாய மேற்படும். கையை நன்றாகக் கழுவவும் வேண்டும். எச்சரிப்பு! எச் சரிப்பு!! சாக்த்திருதை!!! மருந்துகளை முகந்து பார்த்து சுவாசிக்கவுங் கூடாது. மருந்து களாவன:—

கோர்பன் பைசல்பைட்டு என்ற விஷ மருந்து 2. 1. ம ஸ்பூன் (கரண்டி) எடுத்து நாகதாளி தண்டில் தமரிட்டு ஊத்தவே 2 தினத்தில் மாண்டதாக ஆவிஇதீவு பரிஷார்த்த பண்ணைகளில் தீர்மானிக் கப் பட்டிருக்கிறது.

ஆர்ச்சினிக்பென்ட் ஆக்ஸைட் என்ற மருந்துடன் 3 பாகம் தண் ணீர் சேர்த்து சப்பாத்துக்கள்ளி அடிதண்டில் இன்ஜெக்ஷன் செய்ய செடிபட்டு விடும். இந்த மருந்து, ஒரு அவுன்சிஸ் 12-ல், ஒரு பாகம் 112 ராத்தல் கிரையுள்ள சப்பாத்துக்கள்ளியை சாகடிக்குமாம். இது ஆஸ்திரேலியா குவிக்கல்லாண்டு பரிசீலனை சபையார் பரிட்சை பார்த்து சித்தியானதாகத் தெரிவிக்கப் படுகிறது.

இந்த மருந்துகள் அடிக்கமாய் மதிராஸ் ஸ்பென்சர் அண்ட் கோ ல்விருந்து தருவிக்க வேண்டியதாக விருக்கும். அத்தந்த இடம் மருந்து ஷாப்பிலுமைய மாட்டாது. வெ. ப. திருமலையப்ப முதலியார்,

The cultivation, preparation, and Utilisation of the Ground nut.

(continued from page 37.)

மணிலாக்கொட்டை

சாகுபடி, செய் நேர்த்தி, உபயோகம் முதலியன.

(37-ம் பக்கத் தொடர்ச்சி)

Cultivation:—வேள்ளாமை:—பொதுவாக நோக்குமிடத்து மணிலாப் பயிர்ச் செய்வது ஒரு கடினமான செய்கையல்ல. இது பற்பல தேசங்களில் அந்தந்த இடங்களின் சீதோஷ்ண நிலைமைக்கும், மண் வளங்களுக்குத் தகுந்தவாறும் பல விதங்களாகப் பயிர் செய்யப்படுகிறது. ஆனால் கீழ்ச் சொல்லப்படுவது சுகஜமாய் எல் விதம் வெள்ளாமைச் செய்யப் படவேண்டு மென்பதைக் குறிக்கும்.

Climatic Condition:—சீதோஷ்ண நிலைமை:—உஷ்ணப் பிரதேசங்களில் மணிலாப் பயிரானது திதுஷக்குத் தகுந்தாற் போல் மூன்றிலிருந்து நான்கு மாதங்களுக்குள் அறுவடைக்குத் தயாராகி விடுகிறது. உஷ்ணம் சற்று மட்டான இடங்களில் விதைப்பிலிருந்து அறுவடை வரைக்கும் இப் பயிர் ஆறு மாதங்கள் வரைக்கும் பூமியில் இருக்கிறது. இது அநேகமாய் சற்று உஷ்ண முள்ள எல்லாப் பிரதேசங்களிலும் பயிராகும். குறைந்த மழையுள்ள அதிக உஷ்ண தேசங்களில் இறைப்புப் பயிராகச் செய்யலாம். ஆனால் மணிலாக் கொட்டை முற்றுக் காலங்களில் அதிகப்பணி விழுந்தால் பயிர் மிகவும் கெடுதலடையும். பனி இப்பயிருக்குத் தவறு என்று உணரவும். இளம் பயிர் வளருங் காலத்தில் சீதோஷ்ண நிலைமை 50 அல்லது 59 F டிகிரி அளவுள்ளதாய் இருந்தால் மிகவும் நலம். அவ்வுஷ்ணம் 2 அல்லது 3 டிகிரி குறைவுபடிப் பதிரை மிகவாகக் கெடுத்து விடும். மக்காச் சோளமும், எலுமிச்சைப் பழவகையறாச் சேர்ந்த மாங்களும் நன்றாய் வளரும் இடங்களில் மணிலாப் பயிர் செய்கைக்குவரு மென்று கொள்ளவும். மேற் சொன்ன காரணங்களினால் பல தேசங்களில் பல வகையாகப் பயிர் செய்யப்பட்டு வருகிறது. சென்னை இராஜ தானியச் சேர்ந்த முக்கிய இடங்களில் ஆடி மாதத்தில் மழைக்குப் பிறகு மணிலாவிறை விதைக்கப்

படுகிறது. பம்பாய் இராஜ தானியில் இப் பயிரை அநேகமாய் மானம் பார்த்தப் புஞ்சைப் பயிராகச் செய்கிறார்கள். Deccan என்னும் பீட பூமியில் மழைக் காலத்தில் பயிர் செய்கிறார்கள். அப் பொழுதும் இதற்குத் தண்ணீர் இறைக்கப் படுகிறது.

Soil :—மண் :—மணிலாச் செடியினுடைய புட்பத்தின் இயற்கைக் குணங்களை விளக்கக் காட்டியுள்ள காரணங்களினால் இப் பயிரை இலாபகரமாய்ச் செய்யவேண்டு மெனில் (Sandy loam) அதிக மணல் கலந்த பசுளை பூமியே மிகவும் சிலாக்கியம். அப் பூமி வெளுப்பும் சிகப்பும் கலந்த மண்ணை இருந்தால் லாபகரமாகும். ஏனெனில், அப்படிக்கில்லாமல் கருமை மாத்திரம் கலந்த மண் னையிருக்க நேர்ந்தால் வேர்க்கடலையின் நிறம் பார்வைக்கு நன்றாக விருக்காது. இதனால் அதற்கு விலை மதிப்பும் இறங்கிவிடும். இம் மண்ணைப் பற்றி மிகவும் முக்கியமாய் கவனிக்க வேண்டிய விஷயம் ஒன்று என்ன வெனில், சுண்ணாம்புச் சத்து மண்ணில் கூடிய மட்டில் கலந்திருக்க வேண்டுவதே யாகும். இது, மண்ணில் வேண்டிய அளவிற்குச் சற்றுச் குறைந்திருப்பினும் காய்கள் சுவையாய் விடுகிறதென்று கண்டு பிடிக்கப் பட்டிருக்கிறது. ஆனது பற்றி சுண்ணாம்புச் சத்துச் குறைவாயுள்ள பூமிகளில் அதை மண்ணுடன் சேர்க்கின் மிகவும் நலம். இதனுடைய விபரம் இங்கு மற்றோர் பாகத்தில் வருவதைக் காண்க. நிற்க, நிலக்கில் தழைச் சத்து எரு (Nitrogenous manure) குறைவாகச் சேர்ந்திருந்தால் உத்தமம். இது அதிகப்படியாயின் செடிகள் மதாளித்துக் காய்கள் குறைவாய் பிடிக்கும். நல்ல வடிகால் வசதி இல்லாத பூமியும், களர், உப்பு மண், அதிகக் களிமண் சேர்ந்த இத்தியாதி பூமிகள் மணிலாப் பயிருக்கு லாபக்கானதல்ல. ஆனால் அதிக மணல் சேர்ந்த அடி ஈரமுள்ள நல்ல சாள் பூமிகளில் (stony soil) நன்றாய்ப் பயிராகிறது.

Preparation of the Soil :—நிலம் பண் படுத்தல் :—புதிதாக ஓர் இடத்தில் மணிலாப் பயிர் செய்ய விரும்பின் அந்நிலத்தில் வளர்ந்துள்ளச் சிறிய புதர்களை அழித்த அவைகளைக் கொளுத்திச் சாம்பலாக்கி அதை எருவாக அந்நிலத்திலேயே சேர்க்கின் அது விசேஷ பயிருணவாகிறது. இது காறும் கூறிப் போந்த வண்ணம் பல விடங்களில் பற்பல விதமாக நிலத்தை உழுது பண்படுத்தப் படுகிறது. அவ் விதம் பண் படுத்திய நிலத்தில் புழுகியின் ஆழம் 5 முதல் 7 அங்குலம் வரையிலிருந்தால் மிகவும் நன்று. அதற்கு மேல்

ஆழமாய் உழுதால் காய்கள் ஆழத்தில் சென்று தங்கிவிடும். ஆறு வடை செய்யும் போது சிரமத்தைத் தருவதுடன் சில காய்கள் பூமிக்குள்ளேயே தங்கிவிடுவதால் நஷ்ட மேற்படவும் ஏது வாகும். நிர்க, இம்மணிலாப் பயிரை ஒரே நிலத்தில் வருஷம் பிரகி வருஷமும் செய்யாமல் அவ்வப்போது மாற்றுப் பயிராகச் செய்து வருவது தான் உத்தமமும் யுத்தமமானது. இல்லை யெனில் நிலத்தைப் பீடான நிலைமையிற் புதுக்கிவிடும். இதை மாற்றி வேறு பயிரை அப் பூமியில் வளர்க்கின் அதனால் மாற்றப் பட்டப் பயிருக்கு அதிக லாப முண்டு.

மணிலாக் கொட்டை அறுவடை செய்யும் போது பூமியை ஆழமாக வெட்டி மண்ணை நன்றாகக் கீழும் மேலும் புரட்டி விடுதலா லும், முன் சஞ்சிகையில் கூறிய வண்ணம் நிலச்சட்டைச் செடிகளின் வேரிலுள்ள (Bacteria) பாக்டீரியா என்று சொல்லப்படும் “சிற்று யிர்களால்” (Nitrogenous food) தழைச் சத்து உணவு நிலத்தில் அதிகமாய்ச் சேர்க்கப் படுகலாலும் மணிலாவுக்குப் பின்னால் செய் யப் படும் பயிர் மிகவும் சிலாக்கியமாக வளர்ந்து நல்ல மாகுழையும் கொடுக்கும். இவ்விதம் மாற்றுப் பயிர்கள் செய்யாமல் மணிலாப் பயிரையே திரும்பத்திரும்பச் செய்து வரின் அப் பயிருக்கு அநேக கோய்களும் பூச்சிகளின் கொந்திரவும் அதிகமாய் ஏற்படும். இத னால் மாகுலும் குறைவுபடும். இதை எப் பயிரைக் கொண்டு மாற் றப் படவேண்டு மென்பது அந்தந்த நாட்டையும் ஆவரவர்களின் அனுபவத்தையும் பொருந்தியதாகும். சாதாரணமாகத் தான்ய வகையறாப் பயிர்களைக் கொண்டு மாற்றலாம். அநேக இடங்களில் சோளம், கம்பு, பருத்தி, புளையிலை இத்தியாகிப் பயிர்களினால் மாற் றப் படுகிறது. சென்னை இராஜதானியில் இம் மணிலாவை சேழ் வாகு அல்லது கம்பு விளைச்சல்களில் ஊடுப் பயிராகவும் செப்கிறர் கள். (Queensland) குயின்ஸ்லாந்து என்று சொல்லப்படும் தேசத் தில் பழவகை மாங்களுள்ள தோப்புதனில் மணிலாப் பயிர் செய் யப் படுகிறது. இது நன்று வளர்ந்த பின்பு பூமிக்குள் உழுதுப் பழத்தினுள் மாங்களுக்குச் சிலாக்கியமானப் பசுந்தாள் எருவாகச் சேர்க்கப் படுகிறது. மற்ற வருடங்களில் மணிலாக் கொட்டை அறுவடை செய்யப் படுகிறது. (தொடரும்)

ஆ. சு. நித்யகல்யாண ரெட்டி,

செங்கற்பட்டு.

Cattle & Veterinary Section. Hemorrhic Septicaemia

கால் நடைப் பகுதி

தொண்டை அடைப்பான் என்கிற கோடும்

தொத்து நோய்.

இந்த ராஜதானியில் ஆடு மாடுகளுக்கு அநேகம் தொத்து வியாதிகள் உண்டாகின்றன. அவைகளில் வெகு கடுமானது 'ரிண்டர் பெஸ்டு' என்னும் 'வெக்கை வியாதி' இந்த தொத்து வியாதியைப் போலவே, கடுமான வேறொரு தொத்துவியாதியும் உண்டு. அதற்குத் 'தொண்டை அடைப்பான்' அல்லது மென்னை அடைப்பான் என்று பெயர். அதனால் அநேகம் ஆடு மாடுகள் சாகின்றன.

இந்த தேசத்தில் இவ்வியாதி மாடுகளைப் பிடிக்கிற மாதிரியைப் பார்த்து, இதற்கு "கொடுப்புண் உள்ள தொண்டைநோய்" என்று சொல்லுவதும் உண்டு. மேலும் மாடுகளைவிட எருமைகளுக்கு இந்த வியாதி அடிக்கடி வருவதனால், இதற்கு 'எருமை நோய்' என்றும் ஐரோப்பாவில் பெயர் வழங்குவருகிறது.

இந்த நோய் எருமைகளுக்கும் இதர மாடுகளுக்கும் உண்டாவதும் தவிர, ஆட்டு மந்தைகளுக்கும், காட்டு மான்களுக்கும் கூடக் காண்கிறது. குதிரைக்கும் யானைக்கும் கூட இந்த நோய் வந்திருப்பதாய்த் தெரியவருகிறது. ஆயினும், நமக்குத் தெரிந்த வரையில் மனிதர்களுக்கு இந்த வியாதி வந்ததில்லை. முன் காலத்தில் இந்தத் தொண்டை அடைப்பான் அநேகம் கால் நடைகளுக்குக் கண்டிருந்தும், அதைத் தொண்டை அடைப்பான் என்று கொஞ்சம்கூடத் தெரிந்துகொள்ளாமல், வேறு நினைசான நோய் என்றும், இந்தத் 'தொண்டை அடைப்பான்' போலவே உள்ள 'ஆந்த்ராக்ஸ்' என்று சொல்லப்படும் 'அடைப்பான்' என்கிற நோய் என்றே ஜனங்கள் தப்பான அசிம்திராயம் கொண்டிருந்தார்கள் என்பதற்குச்சந்தேகமே இல்லை. ஆகையினால், 'தொண்டை அடைப்பான்' என்கிற வியாதியின் கஷணம் இன்னது என்றும், இந்த வியாதிக்கும் இதர வியாதிமருந்துகளும் உள்ள வித்தியாசங்கள் இன்னவை என்பதைப் பற்றியும் இப்போது விளக்கிக் காட்டுவோம்.

தொண்டை அடைப்பான் வருவதற்குக் காரணம் என்ன?

இத் தொண்டை அடைப்பான் என்கிற தொத்து நோய் உண்டாவது ஒரு சில மிகச் சிறிய கிருமிகளாலேயே. இக்கிருமிகள்

சாதாரணமாய் தரையிலும், விசேஷமாய் சதுப்பு நிலங்களிலும், குளம் குட்டைகளிற் சுற்றி உள்ள நிலங்களிலும், வடிகால் வசதி இராத நிலங்களிலும் ஜீவித்திருக்கும். ஆகவே ஒரு மழைபெய்ததும் இந்த வியாதி உண்டாவது அநேகமாய் ஸகஜம். ஏனென்றால், மழை பெய்தபிறகு, நிலம் மிருதுவாகிவிடுவது மல்லாமல், ஆடுமாடுகள் அடிக்கடி போய்வருவதினாலே, நிலம் சேர்ஆகவும் போய் விடுகிறது. வியாதிக்கிருமிகள் பரவி வியாதியை உண்டு பண்ணுகிறது.

இவ்வியாதி எப்படி கால்நடைகளுக்குள் சென்று நோய் உண்டாக்குவது.

இந்த வியாதிக்கிருமிகள் சதுப்பு நிலங்களில் ஜீவித்திருப்பதால், அந் நிலங்களில் பிராணிகள் மேயும்போது தின்னுந் புல் மூலமாயும் அந்நிலங்களிலுள்ள தண்ணீரைக் குடிக்கும்போது அத் தண்ணீர் மூலமாயும், சாதாரணமாய் வாய்க்குள் சென்று விடுகின்றன. பிராணிகளின் வாயிலாவது, இரை குழலிலாவது, இரைப்பையிலாவது, குடலிலாவது, புண் இருந்தால், அப்புண்ணில் உள்ள ரத்தத்தோடு, இவ்விஷக்கிருமிகள் கலந்து விடும்.

இந்தப் புண்கள் ஏற்கனவே ஏற்பட்டிருந்த புண்களாய் இருந்தாலும் இருக்கலாம். அல்லது இவ்விஷக்கிருமிகள் உள்ள தீவனத்தை பிராணிகள் தின்னும்தோது, அத்தீவனம் மிருதுவாயிராமல் முள்ளடர்ந்து இருந்தால், அம்முட்களினால் புண் உண்டாகலாம். அல்லது கன்றுக்குட்டிகளாயிருந்த, பல் விழுவதினாலே உண்டாகிய புண்ணாய் இருந்தாலும் இருக்கலாம். ஆகவே எவ்விதமாகவாவது, பிராணிகளுக்கு வாயிலாவது, வாய்க்குக் கீழ்ப்பட்ட தீனிபேர்கும் பாகத்திலாவது புண் இருந்தால், அப்புண்ணில் உள்ள ரத்தத்துடன், வியாதிக்கிருமிகள் கலந்துவிடும். பிராணிகளினுடைய தொண்டையில் தான் இந்த வியாதி வெகுசுரமாய்க் காணுவதால், இவ்வியாதிக்குக் காரணமான மேல் சொல்லிய சிறு கிருமிகள் தொண்டையில் உள்ள புண்கள் மூலமாகவே சாதாரணமாய்ப் பிரவேசித்து விடுகின்றன என்று ஊகிக்க வேண்டியிருக்கிறது.

பிராணிகளின் குளம்பிலாவது, காலிலாவது புண் இருந்தால், அப்புண் வழியாய்க்கூட இவ்விஷம் உட்சென்றுவிடும் என்று, சிலர் நினைக்கிறார்கள். தவிரவும், இவ்வியாதி இராத ஒரு மாட்டுக்கு இவ்

வியாதிகண்ட வேறு மாட்டிவிருந்து, கடிக்கும் தன்மையுள்ள சில பூச்சிகளால், விஷம் ஏற்றப்படுகிறது என்பதும், சிலர் அபிப்பிராயம். கிழமாடுகளுக்கு வருவதைவிட, இளங்கன்றுகளுக்கே இவ் வியாதி அதிகமாய் உண்டாகிறது என்றும் தெரியவருகிறது. ஏனென்றால் கிழமாடுகளைவிட, இளம் மாடுகளின் வாயிலே, புண் ஜாஸ்தியாய் இருப்பதினாலே இளமாடுகளுக்கு இந்த வியாதி அதிகமாய்க் காண்கிறது என்று சொல்லலாகும்; அல்லது கிழமாடுகள், இளங்கன்றாய் இருக்கும் பொழுதே இவ்வியாதி அவைகளுக்குக் கண்டு, அதிலிருந்து அவைகள் தப்பித்துக்கொண்டு, மறுபடியும் அவ்வியாதி வராமல் இருந்தாலும் இருக்கலாம்.

இந்த வியாதியில் முன்றுவகை உண்டு.

இவ்வியாதிக்குக் காரணமாய், உள்ள விஷம் பிராணிகளின் சரீரத்தில் மூன்று பிரத்தியேகமான இடங்களில் தாக்குவதாய்த் தெரிய வருகிறது. அவை: (1) தொண்டை, (2) றுரை ஈரல், (3) குடல்.

(1) தொண்டையில் காணும் வியாதியின் லக்ஷணம்.

இந்த தேசத்தில் ஆடுமாடுகளுக்குத் தொண்டையில் காணும் இவ்வியாதியே வெகு சாதாரணமானது. ஆயினும் தொண்டையில் காணும்போது குடல்களிலும் இவ்வியாதி அநேகமாய் உண்டாகி விடுகிறது. மேலும் ஏக காலத்தில், றுரைஈரலிலும், குடலிலும் கூட சிலமாடுகளுக்குக் காணலாம், இவ்வியாதி கண்டு மாடுகள் வருந்தும்போது உண்டாகும் லக்ஷணங்களைப் பார்த்து இந்த வியாதி எந்த வகையைச் சேர்ந்த வியாதி என்று தீர்மானிப்பது அநேகமாய் துர்லபம். ஆகிலும், இந்த ராஜதானியில் இவ்வியாதியினால் பிடிக்கப்பட்ட ஒரு குறிப்பிட்ட மாடு எப்படி அவஸ்தைப்பட்டது என்பதை இங்கே விவரித்துச் சொல்லுவோம்.

இவ்வியாதி கண்டிருக்கிறபோது, மாடு, பார்ப்பதற்கே வியாதிப்பட்டிருப்பதாய்த் தெரியவரும். மந்தையோடு போக மனம் இராமல் இருக்கும். தீனியைத் தொடாது. தேகமடுங்கிக்கொண்டும், மயி சிலிர்த்து இருக்கும். மூக்கின்வழியாய் மூச்சு நெருப்புக்காததாய் வெளிவரும். கொஞ்ச மேலும் காத்கில் திரவம் இரது. விரைவாய் மூச்சு விட்டுக் கொண்டிருக்கும். வியாதிகண்ட மாடு பால் சுறக்கும் பசுவாய் இருந்தால், அது பால்சுறவாது. மாட்டின் உடம்பின் குடடைச் சீதோஷ்ண காரியால் பரிசோதித்துப்பார்த்தால் 108 டிகிரி வரையில் கூட சூடு இருக்கும். இப்படி இருந்து கொஞ்சம்

நேரத்திற் கெல்லாம், கடைவாயின் வழியாய் எச்சல் ஒழுகும். மாட்டின் தொண்டையைப் பரிசோதித்துப் பார்க்க, தொண்டையைத் தொடும்போது, மாடு வேதனைப்படும்.

இப்படி அவஸ்தைப்பட்டுக் கொஞ்ச நேரமான பிறகு வெகு பயங்கரமான அறிகுறிகள் தோன்றும். மாட்டின் தொண்டையும், தாடைகளின் மத்திய பாகமும், அலைதாடியும், அகிதமாய் வீங்கி விடும். சில வேளைகளில் கழுத்திலும், முன்னங்கால்களிலும்கூட வீக்கம் அதிகம் காண்பது உண்டு. இந்த வீக்கத்தைத் தொட்டுப் பார்த்தால், சூடையும் கல்போல் கெட்டியாயும் இருக்கும். இதைத் தொட்டவுடன் மாடும் வேதனைப்படும். இவ்வீக் கஷணங்களைப் பார்த்து, இந்த நோய், 'ஒற்றைக்கால் சப்பைநோய்' அல்ல, என்று தெரிந்து கொள்ளலாம். ஒற்றைக்கால் சப்பைநோயாக இருந்தால், வீக்கம் ஒருசாளில் மாத்திரம் தான் உண்டாகும். மேலும், வீக்கம் உண்டாகி கொஞ்ச நேரத்திற்குள் உஷ்ணமாய் இராமல், சில என்று ஆகிவிடும். வீக்கத்தைக் கைவால் அமுக்கினால் நெரு, நெரு என்று சத்தம் கேட்கும்.

மாட்டிற்கு வீக்கம் தலையில் கண்டால், கண்களிலும், நாசித்து வரங்களிலும் வாயிலும் உள்ள ஜவ்வு கரி ரத்தம் அடைந்து, அஜ் ஜவ்வின் மேல் ரத்தம் புள்ளி புள்ளியாய்க் கட்டியிருக்கும். நாக்கு வெளிக்குச் சிவந்து, வீங்கி, வாய்க்குவெளியே நீண்டு தொங்கும். வாய் விருந்து எக்ரோமும் எச்சில் ஒழுகும். அவ்வெச்சிலைத் தொட்டால் பிசின்போல் ஓட்டிக்கொள்ளும். மாடு ஒன்றையும் விழுங்க முடியாது. மாடு மூச்சுவிட முடியாமல் திணறி இருமும். மூச்சு விடுவதே மாட்டிற்குக் கஷ்டமாகி, அப்படிக் கஷ்டப்பட்டு விடும் மூச்சும் இரசல் சப்தத்தோடு வெளிவரும். அத்த சப்தமும் கொஞ்ச தூரம் வரையில் கேட்கும். இப்படி மூச்சுவிட முடியாமல் அவஸ்தைப்பட்டு, மாடு கடைசியில் செத்துப்போம். இப்படி செத்துப் போகு முன்பு மாட்டிற்கு வயிற்றுவணி உண்டாவதால், வியாதி, குடல்களிலும் தாக்கி இருக்கிறது என்பதைக் கண்டு கொள்ளலாம். மாடு படுத்துப் படுத்து எழுந்திருக்கும். பின் கால்களை வேதனைப்பட்டு ஆட்டும். பெருமூச்சுவிட்டுப் புலம்பும். முக்கி முக்கி சாணி போடும். சாணி முக்கில் இறுகலாயும் பளபள வென்றும் இருக்கும். பிறகு தண்ணீர் தண்ணீராய்க் குழிபும். அதில் ரத்தமும், போதும். குடல்களிலுள்ள ஜவ்வும் துண்டு துண்டாய் வெளிவர

லாம். மாட்டுக்கு வியாதிவந்து இந்த மாதிரியான குறிகள் கண்டு விட்டால், அநேகமாய் இரண்டே நாளில் மாடு செத்துப்போகும். இரண்டு தினத்திற்குள்ளேயே செத்துப்போய் விடுவதுதான் அநேக மாய் ஜாஸ்தியாய் சம்பவிக்கும் வழக்கம்.

சிலவேளைகளில், மாட்டுக்கு வியாதிகண்டு, ஆறமணி நேரத் திற்குள்ளேயே, மாடு செத்துப்போய் விடுகிறது என்று சொல்லுகிறார்கள். ஆகையால் தான், முந்தியநாள் மாடையில் வியாதி இன்றி நன்றாய் இருந்த ஒரு மாடு, மறுநாள் காடையில் தொழுவத்தில் செத்துக்கிடப்பது. இப்படி திடீரென்று மாடுகள் செத்துப் போவதினாலே, விடாதி, தொண்டை அடைப்பானா? அல்லது 'ஆந்த்ராக்ஸ்' என்னும் 'அடைப்பான்' வியாதிதான்? என்று கண்டு அறிவது அசாதாரணமாகிறது. ஏனெனில், இவ்விருவகை நோய் காணும்போதெல்லாம், மாட்டுக்குத் தொண்டையில் வீக்கம் உண்டாகி, மாடு செத்தபிறகு கூட வாயிலிருந்தும், அபானத்திலிருந்தும், ரத்தம் வெளிவந்து கொண்டிருக்கும். ஆகவே, ஒரு மாடு செத்துப் பிணமாய்க் கிடந்தாலும் சரி, அல்லது திடீரென்று செத்துப்போனாலும் சரி; அந்தப் பிணத்தை 'ஆந்த்ராக்ஸ்' என்னும் 'அடைப்பான்' நோயால் செத்தது என்றே அறிந்து கொள்ள வேண்டும். மாட்டு வைத்தியம் தெரிந்தவர்கள் யாரும் சமீபத்தில் இராவிட்டால், செத்த பிணத்தை அப்படியே தோலை உரிக்காமல், புதைத்து விடவேண்டும், அப்படிப் புதைத்துவிடுவது தான் நல்லது' அப்படிச் செய்வாவிட்டால், இவ்வியாதி மனிதனுக்குக் கண்டு அவன் மரணம் அடையலாகும். ஆகவே, பிணத்தை முழுசாகவே புதைத்துவிடுவது அத்தியாவசியகம்.

'தொண்டை அடைப்பான்' என்கிற நோயால் மாடுகள் செத்துப் போவதற்கு ரோக லக்ஷணம் மேலே சொல்லியபடி இருப்பதால் அந்த நோய் கண்டு செத்த பிணத்தை அறுத்துப் பார்த்தால், தலையிலும் கழுத்திலும் காணும் வீக்கமானது, அவைகளிலுள்ள தோல் வியாதியால் தடித்துப்போய் இருப்பதாலும், மஞ்சள் நிறமுள்ள ஒருவித நீர் ஆவிடங்களில் ஏராளமாய்த் தங்கி இருப்பதாலும் உண்டாவது என்று தெரிந்து கொள்ளலாம், மேல்தோலுக்கு கீழ் இருக்கும் உள் சதையில் ரத்தம் புள்ளிபுள்ளியாய்க் கட்டியிருப்பதையும் பார்க்கலாம்.

ஒரு மாட்டிற்கு இந்த நோய்கண்டு, மேலே சொல்லியபடி எல் லாவித ரோக லக்ஷணங்களும் உண்டாகி, மாடு செத்துப் போனால், புள்ளி புள்ளியா யிருக்கும் ரத்தக்கட்டிகளை கொண்டை, துறைமல, ரத்தாசயம், இவைகளைக் கவர்ந்திருக்கும் ஜவ்வின் பேரிலும், குட லைச் சுற்றி உட்புறமாய் மூடிக்கொண்டிருக்கும் ஜவ்வின் பேரிலும் பார்க்கலாம். இவ்வளவு ரோக லக்ஷணமின்றி, திடீரென்று, ஒரு மாடு, இந்த வியாதியினாலேயே செத்துப் போய்சிட்டால், கொஞ் சம்கூட இவ்வித ரத்தப்புள்ளி இருப்பதேயில்லை. இத்தொண்டை அடைப்பான் வியாதி கண்டு, திடீரென்று மாடுகள் செத்துப் போனால், தலை, கழுத்து இவைகளின் தோலுக்கு உட்புறத்தில் மஞ்சள் நிறமான ஒருவித நீர் அநேகமாய்க் காணப்படும். 'ஆர்த் ராக்ஸ்' என்னும் அடைப்பான் வியாதியினால் சாகும்போதும் சில வேளைகளில் இவ்வளவு மஞ்சள் நீர் தவிர இருப்பது ஸாஜம். ஆயி னும் 'ஆர்த்ராக்ஸ்' நோய்கண்ட மாட்டிற்கு ரத்தம் தாராண்ணை போல் கருப்பாக இருக்கும். மண்ணீரலும் அதிகமாய்ப் பெருகது இருக்கும். ஆகவே, பிணத்தை அறுத்துப் பார்க்கும் பொழுது ரத்தம் தாராபோல் கருத்துப், மண்ணீர் பருத்தம் இருந்துவிட் டால், பிணத்தை அறற்கு மேல் அறுக்காமல், அறுத்தபாகத்தை எல்லாம் நன்றாய் மூடிவிட்டு, பிணத்தை உடனே புதைத்து விட வேண்டும். (இன்னும் வரும்)

Correspondence.

கடிதம்.

கிருஷ்ணன் பத்திரிகாசீரியர் அவர்களுக்கு

ஐயா,

1926-ம் ஆடிசம்பர் 1927-ம் ஆறு ஜனவரி மாதக் கிருஷ்ணன் பத்தி ரிகைகளில் 257-284ம் பக்கங்களில் மேய்ச்சலைப்பற்றி தாங்கள் எழுதியுள்ள வியாசங்களைக் கண்ணுற்றேன்.

இவ்வுள்ள விவசாயப் பண்ணையோடு பால் உற்பத்திசாலையும் ஏற்படு த்தி றையில் வண்டியின் மூலமாயாவது மோட்டார் மூலமாயாவது சுத்த மான பாலை மதுரை பட்டணத்திற்கு சப்ளை செய்ய வேண்டுமென்ற அவா கொண்டிருக்கிறேன். இவ்விடத்திற்கு இரண்டு மைல் தூரத்திலுள்ள குன்றுகளில் போதுமான மேய்ச்சல் அகப்படுகிறது. அதுவுமன்றி குன்று களின் அடிவாரத்தில் போதுமான அளவு புஞ்செய் நிலம் அகப்படுகிறது. அவைகள் விலை சராசரிய் வாங்கலாம். அத்துடன் அவ்விடங்களில் 6 அடி தூரம் தண்ணீர் சுலபமாய் அகப்படுக்கூடிய கிணதிகள் வெட்டக்கூடியும்,

அவைகளின் உதவியால் தீவனச்சோளம், கினியாப்புல், கொழுக்கட்டைப் புல்போன்ற புல் தினுசுகளைப் பயிராக்கி கோடை காலத்தில் மேய்ச்சலில் லாச காலங்களில் உபயோகிக்கலாமென நினைக்கிறேன்.

ஷே பால் பண்ணைக்கு தற்காலம் பசுக்களை விலை கொடுத்து வாங்கி உபயோகிப்பதாய் அபிப்பிராயமில்லை. ஆனால் 20 டெரிசு கன்றுகளை வாங்கி ஒரு வருஷம் வளர்த்தால் அநாவகன் வளர்ந்து சினைப்பட்டு பால் கொடுக்கு மென நம்புகிறேன்.

இம்மாதம் 14-ல் தேதி திருப்பூரில் கால் நடைச்சந்தை நடைபெறு மென பத்திரிகைகளில் வரசித்தேன். அப்போது அங்கு சென்று 20 காங் கேய நாட்டு டெரிசு கன்றுகள் வாங்கி வரலாமென உத்தேசித்தேன். தயவு செய்து காங்கேயப் பசுக்கள் நல்ல பால் கொடுக்குமா வென்று தங்கனபிப் பிராயமறிய ஆவலுடைபவனாக யிருக்கிறேன். அவைகள் நல்ல பால் கொடுக் கானெனத் தோன்றினால் வேறு எந்த ஹாசிக்கன்றுகள் வாங்குவது உசிதம்? இப்போது நான் 20 முதல் 25 கன்றுகள் தான் வைத்துக் கொள்ளச் சாத்ய மாகும். தங்கள் பதில் பார்த்த பின்தான் திருப்பூர் போக உத்தேசித்திருக் கிறேன். பால் பண்ணை அபிவிருத்தியைப் பற்றி ஏதாவது புஸ்தகங்களிருக்கிறதா? கொடுக்கும் சிரமத்திற்கு மன்னித்து பதில் எழுதக் கோருகிறேன்.

C. N. ராஸ்.

உசிலம்பட்டி, பண்ணை உத்தியோகஸ்தர்

ப தீ ல் .

மதுரையிலிருக்கும் விவசாய டெப்டி டைரெக்டரவர்களைக் கேட்டால் அவருக்குத் தாங்கள் குறிப்பிடும் இடம் முதலிபன நன்றய்த் தெரியுமாத லால் சக்க பதிலளிப்பார்கள். ஆயினும் நம்மைக் கேட்பசால் நாம் தங்களுக் குப் போதிய பதில் சொல்லக் கடமைப்பட்டவர்களாய் யிருக்கிறோம்.

மதுரை, திருச்சி, சென்னை போன்ற பெரிய பட்டணங்களுக்கு சுத்தமான பால் தயாரித்து விற்கும் விஷயத்தைப் பற்றி அகேசு மேதாவிதன் இன்னும் சிந்தித்துக் கொண்டிருக்கிறார்களே யொழிய ஒரு விதமான முடிவுக்கும் இதுவரையில் வரவில்லை. இதைப்பற்றி கேரில் பேசினலொழிய அதிலுள்ள கஷ்ட நிஷ்டரங்கள் இலாப நஷ்டங்கள் முதலியவைகளை எதித் துரைக்க இயலாது.

தாங்கள் கேட்கும் முக்கியமான கேள்வியாகிய காங்கேயம் கிடரிகளை வாங்கலாமா பெண்க் கேட்டால் காங்கேயம் பசுக்கள் இலாபகரமான பால் கொடுக்கக் கூடியவைகளல்ல வென்று திட்டமாய்ச் சொல்லலாம். அவை நாட்டு மாகுளைவிட சற்று அதிகமாய்ப் பால் கொடுத்த போதிலும் பால் பண்ணையை இலாபகரமாக்குவதற்கு ஏற்ற விதமாய் பால் கொடுக்காது. ஆகையால் தாங்கள் குறிக்கும் விஷயத்திற்கு காங்கேயம் கன்றுகள் உபகாரப்

படாதென்பது திண்ணம்; தாங்கள் குறிக்கும் மாதிரி மாடுகள் அருப்புக் கோட்டை, விருகநகர், முதலிய இடங்களிலும் கூட அகப்படும்.

ஆகையால் காங்கேயம் கன்றுகளை வாங்குவது உசிதமல்ல வென்பதே எமது முடிவான அபிப்பிராயம்.

சென்னையில் யாதலர்களிடம் நல்லநெல்லூர் ஜாதிரிபசுவின் கன்றுகளும் சென்னையிலேயே சிலவீடங்களில் ஆஸ்திரேலியா பசுவக்கும் நெல்லூர் எருதுக்கும் பிறந்த இருஜாதி மாட்டிக் கன்றுகளும் அகப்படும். உடைவளர் தாங்கள் குறிப்பிடும் மண்ணுக்குப் பொருந்துமா வென்றும், பின் சொன்ன இரு ஜாதி சீமைக் கன்றுகள் கோய் கொடுக்கனால் சலபமாய் பீடிக்கப்படுமென்பதையும் கவனித்து வாங்குவது நலமென நம்புகிறோம்.

மற்ற விவரங்கள் அறிய விரும்பினால் கோடம்புத்தூரிலிருக்கும் பால் அபிவிருத்தி விவசாய டெப்டி டைரெக்டர் அவர்களுக்கு எழுதித் தெரிந்து கொள்ளலாம்.

ப. ர்.

ம-ந-ந-ஸ்ரீ கிருஷ்ணன் பத்திராதிபரவர்களுக்கு எழுதித் தெரிவிக்கிறது.

மாணவாரியாக விளையக் கூடியது எந்த மாதத்தில் ஆறம்பித்து எப்படி சாகுபடி செய்கிறது? எப்போது அருவடை செய்கிறது? அந்தந்த சான்யப் பயிர் சகிதம் தெரிவிக்க வேண்டும். (1) துவரை (2) உளுந்து (3) எள்ளு (4) வறகு (5) காட்டுகேப்பை (6) வாடஞ்சம்பா நெல் (7) நிலக்கடலை.

கிணற்று இறவை இறைத்து சாகுபடி செய்யக் கூடியதற்கும் மேல் கண்டபடி விபரம் கொடுக்க.

1. உருளைக்கிழங்கு 2. மிளகாய் 3. வெங்காயம் 4. சர்க்கரை வள்ளிக் கிழங்கு 5. சேம்பு 6. கரணை 7. சேனைக் கிழங்கு 8. புகையிலை. இவைகள் சாகுபடி செய்கிறவிதம் பூர விபரமும் கொடுக்கக் கேட்டிடுக் கொள்ளுகிறேன்.

டி. வைகுண்டராமய்யர்.

பதில்

நிருப நேயர் கேட்டிருக்கும் கேள்விகளுக்குச் சரியான பதில் எழுத வேண்டுமென்றால் ஒரு புன்தகம் எழுத வேண்டியதும்.

அந்தந்த பிராந்தியங்களில் கிடைக்கும் கால மழைகளை அனுசரித்து முதல் பாராவில் கண்ட பயிர்கள் செய்வது நலம்.

பொன்னேரி தாலுக்கா, பெரியபாளையத்திலிருக்கும் ம-ந-ந-ஸ்ரீ ஜி. இராஜகோபால் நாயுடு அவர்கள் இயற்றிய விவசாய விளக்கத்தில் நிருப நேயர் கேட்டும் கேள்விகளுக்கு விவரமாய் பதில் கிடைக்கும்.

உருளைக்கிழங்கு, மிளகாய், வெங்காயம், புகையிலை பயிர்களைக் குறித்து அக்ய வரவுச் சஞ்சிகைகளில் எழுதப்பட்டிருக்கிறது.

மற்ற பயிர்களைக் குறித்து சஞ்சிகையில் இடம் கிடைக்கும்போது விவரமாய் எழுதப்படும்.

ப. ர்.

ஜயி,

மலைப்பிரதேசங்களில் பயிர் செய்யப்படும் ஏலச் செடி இன்னும் மற்றச் செடிகளைப் பயிர் செய்ய விவசாய புஸ்தகங்கள் இருந்தால் பெயரும் கிரையமும் குறித்து அனுப்பினாலும் சரி அல்லது ஏலச் செடியைப் பற்றி விவசாயப் புஸ்தகமிருந்தால் வி.பி.மூலம் அனுப்பினாலும் பெற்றுக் கொள்ளுகிறேன்.

பி. கே. ஒண்ணுராம செட்டியார்.

பதில்

மலைப்பிரதேசங்களில் பயிர் செய்யும் ஏலக்காய் பயிரைக் குறித்து வாட்டஸ் எக்கனூமிக்கடிக்கனரி ஆப்திந்தியாவில் விவரித்து எழுதியிருக்கிறது. அதன்விலை விபரம் சென்னையிலுள்ள பிரபல புஸ்தக வியாபாரிகளுக்கு எழுதித்தெரிந்து கொள்ளலாம். (ப.ர்)

அன்பார்த்த கனம் ஐயா,

1. கார்போகலரிசி செடியும் விரையும் அனுப்பியது ஜெகந்நாத பார்க்கில் சோதனை செய்காருதா? இந்தச் செடியைக் கோயம்புத்தூர் பாட்டனிஸ்டு லெகுமினேசி வர்க்கமென்றார். அந்த சாகியில் சேர்ந்த கருவேல், கொண்ணை, கொடுங்காப்புகரி, அவரை, முருங்கை, மொச்சை, வகையறு பயறு வகைகள் புஷ்பபேதம் இருந்தாலும் காய்கள் மேற்றோடு, உன்சொலி தனித்தனி பிரிக்கலாம். அல்வாறு கார்போகலரிசிச் செடியில் விரை ஒற்றமை சிறிது கூட காணோம். பாட்டனிஸ்டு லெகுமினேவரி வர்க்க மென்றதற்கு ஆதாரமில்லை.

2. மெட்ராஸ் ஜியார்ஜ்-வுண் சந்திராம செட்டி வீதியில் ஜி. ஏ. வைத்ராமன் கம்பெனியில் 'ஜூனியமணி' மாதாந்தர சஞ்சிகை பிரசுரமாய் வந்தது. இப்போது பிரசுரிப்பதும் கின்றதும் தெரியவில்லை. விசாரித்துத் தெரிவித்தால் நலம்.

3. கிருஷ்ணன் 10-ம் வாலத்தில் மாற்றுப் பத்திரிகைகள் வெளியிட்டதில் கரு வைத்ய வித்யா பூரூவிலாசம் செரிவிக்கும்படி வேண்டுகிறேன்.

4. கிருஷ்ணன் 9-ம் வாலம் 329-ம் பக்கம் நண்டுகளை நாசம் செய்யும் உபாயம் என்பதில் தண்ணீர் பாயும் வாழ்கையிலும் மண்பாளைகளைப் புதைத்து மண்பாளை வாய்மேலே தெரியாதபடி வைத்து நெல் பொறி முதலிய பாளைகளில் போட்டால் நண்டுகளைப் பிடிக்கலாம் என்று கூறப் பட்டிருக்கிறது. பாண்டகாய் தெரியாதபடி யெனில் பூமி மட்டமாகும். பூமி மட்டத்தில் பாளையில் ஜலம் பாய் விடும். பூமிக்கு மேலாகீழாவென்பதை விபரமாய்க் கூறவேண்டுகிறேன்.

5. மாற்றுப் பத்திரிகைகளின் முழுவிலாசம் கூறினால் தேவையானவர்கள் பெற நேறுவாகும்.

6. மாற்றுப் பத்திரிகைகளில் ஏற்றுமதி இறக்குமதி சுருக்கம் தொழில்பிரிவுத்தியால் ஏற்றுமதி இறக்குமதியை சம்பப்படுத்துத் தொழிலியிவீர்த்தி கூறல், வர்த்தகக் குறிப்பு, விவசாயக் குறிப்பு சாஸ்கிரியக் குறிப்பு முதலிய சிறந்த முறை கூறும் மாற்றுப் பத்திரிகைகளிருத்தால் விவசாயக் கூறவேண்டு கிறேன்.

7. திருவிதிகள் 10-ம் வால்யம் 51ம் பக்கம் 1696-ம் நம்பர் சந்தாதார் நண் பர் மிஸ்டர் கண்ணப்ப முகலியாரவர்கள் எழுதிய கடிதத்தில் 2 விவசாய பத்திரிகை தருவிப்பதாக கூறப்படுகிறது. அந்த விவசாயப் பத்திரிகை விவசாயமுஞ் சந்தா துறை விபரமும் கூற வேண்டும்கிறேன்.

வே. ப. திருமலையப்ப முதலியார்.

பதில்.

1. இதைச் குறித்த சாஸ்கிரியர்க்கு சாஸ்கிரியர்களின் அபிப்பிராயம் அனை மாய் சரியாயிருக்கலாம். ஆயினும் ஒரு முடிவுச் செடியை அனுப்பினால் நாமும் பார்ப்பதோடு ஒத்துள்ள நமது தாவர சாஸ்கிரிய நண்பர்களிடமும் ஈட்டி அபிப்பிராயம் தெரிவிக்கக் கூடும்.

2. ஜனாபமானி இப்போது பிரசுரமாகவில்லையென எழுதினோம்.

3. “சுநீர் வைத்ய விநியா என்று நாம் பிரசுரிக்க வில்லை. ஆனால் “வைத்ய சந்திரிகா” கருநர், என்று பிரசுரித்தோம். அந்த விவசாயப் போட்ட டாலே திட்டமாய்ச் சேரும். முழுவிவசாயம் பின்வருமாறு:—

பூமிமண்டி S. காராயண ஜபங்கார்,

பத்திராதிபர், வைத்ய சந்திரிகா, கருநர்.

4. சந்தா பூமிமண்டித் துக்கு மேல்தண்ணீர் உட்கா வண்ணம் புதைத்து பாணவாய் தெரியாதபடி சுற்றிலும் மண் அணைக்க வேண்டும்.

5. இப்பொழுது எழுதியிருக்கும் விவசாயக்களை போட்டால் எல்லா பத்திரிகா சரியர்களுக்கும் சேரும். இன்னும் விவசாயம் குறித்த பத்திரிகைகளைப் பற்றி கேட்டால் எழுதக் கையிலில்லை. இப்படிப் போட்டதே ஒரு பக்கமாய் விட்டது. இன்னும் விவரித்துப் போட்டால் பல பக்கங்களாகு மென அஞ்சி விவரிக்க வில்லை.

6. நமக்குத் தெரிந்தவரையில் சர்க்காரார் தான் வருவதத்திற் கொரு முறை ஷே. விஷயங்களை வெளியிடுகிறார்கள். நாமும் அப்போதைக் அப் போது வெளியிடப் பிரயாசைப் படுகிறோம்.

7. இவ்விஷயத்தைக்குறித்து 1696-ம் நம்பர் சந்தாதார் மிஸ்டர் கண்ண ப்ப முதலியார் அவர்களைப் பதிலளிக்குப்படி கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.

நாம் அபிப்பிராயப்பட்டது மதுரான் அகிரிகல்சரஸ் ஸ்டிடன்ட்ஸ் யூனியன் ஆர்னல் ஒன் ருயிருக்கலாமென்றும், அகிரிகல்சரஸ் ஜர்னல் ஆப்துந்தியா மற்றென் ருயிருக்கலா மென்றும் திரைத்தோம். மேற்கண்ட இரண்டும் ஆங்கி லப் பத்திரிகைகள்.

ப. ர்.

ஐயா,

தூங்கு மூஞ்சி அல்லது சீமைவாகை மரங்களை மேய்கால் நிலங்களில் எத்தனையடிக்கு கொன்றாக நடலாம்? அதன் நிழலில் புல்முளைக்குமா?

அம்மரத்தின் உபயோக மென்ன? விதை போட்டு செடிகளை உண்டாக்கலாமா? அல்லது கிளைகளைவெத்து உற்பத்தி செய்யலாமா? தங்களிடம் ஷே. விதைகள் கிடைக்குமா? விலை என்ன?

புளிய மாங்கள் நல்ல பலன் தரவேண்டுமானால் எத்தனையடிக்கு கொன்றாக எவ்விதம் நடுவது நலம்?

அதைப் போலவே விளாம்பழச் செடிகளைப் பற்றியும் தெரிவிக்கக் கோருகிறேன்.

225-ம் நம்பர் சந்தாதார குட்பாண்ட கவுண்டர்.

பதில்,

தூங்குமூஞ்சி அல்லது சீமைவாகை என்று சொல்லப்பட்ட மரம் மேய்ச்சல் தரைகளில் நிழலுக்கு ஏக்கர் ஒன்றுக்கு இரண்டு அல்லது 3 செடிகள் நடடால் புல்வளர்சிக்கு இடைஞ்சலின்றி யிருப்பதுடன் கால் நடைகளுக்கு நிழல்கொடுக்கும், ஆச்செடியின் முத்தின்காய்களை மாடுகள் உன்றாய்சாப்பிடும். அதில் சர்க்கரை சத்துண்டு. அதின்தழை வெயில் காலங்களில் ஆடு மாடுகள் சாப்பிடும். தழை நெல்பயிருக்கு பசுந்தான் எருவிடவும் உபயோகிக்கலாம். இது சீக்கரம் வளரும் குணமுடைய செடிகளில் ஒன்று. இதை விதைகள் போட்டு கன்றுகளுண்டாக்கி நடுவது வழக்கம். கிளைகளை வெட்டி வைத்தால் துளுக்காது.

புளிய மாங்களை ஏகராவுக்கு 30 முதல் 40 மரங்கள் நடலாம். ஜாஸ்தி அடர்த்தியாய் நடடால் சரியானபடி காய்க்காது. நல்ல மண் கண்ட முள்ள இடங்களில் இன்னும் குறைத்து நடுதல் நலம். செடிகள் மண் வழுத்துக்குத் தக்கபடி ஓங்கிப்பரவியளருமாயை யால் மண் இயல்புக்குத் தக்கபடி செடிகளை நடவேண்டும்.

விளாமரங்களை 30-முதல் 35-அடிக்கு ஒரு செடியாக நடலாம். ப. ர்.

ERRATA

பிழை திருத்தம்.

கிருஷ்ண 10-ம் வால்யம் 49-ம் பக்கம் 3-வது பாரு 6-வது வரி (நாக தாளையை விட 6 ருத்தல் புண்ணுக்கு) என்பதை (நாகதாளையுடன் 6 ருத்தல் புண்ணுக்கு கலக்கவே) என்று திருத்த வேண்டும்.

பிழை திருத்தம் கிருஷ்ண 10-ம் வால்யம் 43-ம் பக்கம் 2-வது வரியில் "மந்திரி" எனப்பதிலு "ரி" விட்டுப்போய் "மந்தி" என்றிருப்பதை "மந்திரி" மென்னை திருத்திக் கொள்ளக் கோருகிறோம். ப. ர்.

Review.

பத்திரிகா விமர்சனம்.

விறீதுமதபோதின்:—திருவருந்த புரத்திலிருந்து வெளிவரும் ஓர் வாராந்திரப் பத்திரிகை. வருஷ சந்தா ரூ. 5—0—0.

ஹே பத்திரிகையானது பொதுஜன நன்மையைப் பிரதான லக்ஷியமாகவும், சோற்றுக்கு வழி செய்த பின் சொர்க்கத்திற்கு வழி காட்டும் வழிகளைப் பின்பற்ற வேண்டுமென்றும், இத்திய சமுதாயத்தில் பாஸ்பா அன்பு தவழ வேண்டும் என்னும் நோக்கத்துடனும் வெளி வருவதாக அதன் ஆசிரியர் எழுதுகிறார். நமது பார்வைக்கு எட்டி யிருக்கும் பத்திரிகையில் பல உபகாரமான விஷயங்களுடன் வாசகர்களுையின் பல அலங்கோலங்களையும் எடுத்துக் காட்டியிருக்கிறார்.

வகுப்புத் துவேஷத்தை உண்டாக்குவதே நமது லக்ஷியமாகவும், பிராம்மண துவேஷையே தமது நோக்கமாகவும், வாசிப்பதற்குக் கூட அறவருப் பைக்கொடுக்கும் சிலசாக்கடைப்பத்திரிகைகளில் எழுதப்படும் விஷயங்களைக் கண்டதும் சில பிராம்மண உத்தியோகஸ்தர் கடுங்கொபங் கொண்டு தமது கோபத்தைக் காட்டுவதற்கு ஹே வழியில்லாததால் சமையம் நேர்த்தபோது தங்களுக்குக் கீழுள்ள பிராமணர்ல்லாததைக் க்காபித்தும், “பிராக் துமாரீ கீதுகள்” கொடுத்தும், சஸ்பெண்ட் செய்தும், வருகிறார்களென்பதையும், தாங்கள் பிராம்மண துவேஷை செய்வதால், தங்கள் நோக்கங்களாகக் கருதும் பிராமணர்ல்லாதரை உயர்த்த நிலைமைக்குக்கொண்டு வருவதற்குப் பதிலாகத் திட்டமாய் அவர்களுக்குத் தீங்கிழைக்கிறார்களே என்பதையும் சற்றுவது அறியாமல் எழுதிவரும் சில பத்திரிகாசிரியர்போல் எழுதி எந்த வதமான வகுப்புதுவேஷத்தையு முண்டாக்காமல்தமது நோக்கத்திற்கேற்ப எல்லோருக்குள்ளும் பரஸ்பா அன்பு உண்டாக்குமாறு எழுதி வருவாரென்றே நம்புகிறோம். வாராந்திரப் பத்திரிகை வாங்க இஷ்டப்படும் நமது சந்தா சேயர் கள் இப்பத்திரிகையை வாங்க விரும்புகிறோம்.

*

*

*

*

பொதுஜனக் கல்வி:—சென்னை மாகாண ஆரம்ப ஆசிரிய மாணேஜர் சங்கத்தின் மூன்று மாதங்களுக் கொழுமுறை பிரசாரமாகும் பத்திரிகை. வருஷசந்தா ரூ 1—0—0 வேண்டியவர்கள் ம-ஈ-ஈ-ஸ்ரீ K. இராமாதுஜம் பிள்ளை இராயபுரம் சென்னை என்று எழுதிப் பெறலாம்.

பொதுவாகப் பொது ஜனங்களுக்கும் முக்கியமாக கிராமாந்திரங்களிலிருப் பவர்களுக்கும் கல்வி பல விஷயங்களில் புகட்டுவதை வற்புறுத்தி அதற் சேற்ற பிரயத்தனங்களைச் செய்வதற்காக ஏற்பட்டிருக்கும் பத்திரிகை. பொது ஜனங்களுக்கு அந்யாவசியமான கல்விஷயக் கற்பிப்பதெவியமாசலால் பொது நலங்கருதும் தேசாபிமானிக னெல்லாரும் இப்பத்திரிகையை ஆதரிப்பார்களென்று எதிர் பார்த்திருக்கும்.

குறிப்புகள்

கால் நடைகளை நக்களை தொந்தரவு செய்யாதபடி. பார்த்துக் கொள்வது—பின்வரும் முறைப்படி ஒரு மருத்தைத் தயார் செய்து கால் நடைகளின் மேல் தடவினால் நக்கள் அவைகளைத் தொந்தரவு செய்யா.

துணிகள் வெளுக்க உதவும் சாதாரண சோப் 1 இரத்தல், தண்ணீர் ஒன்பதரை பட்டணம்படி, க்ரூட் பெட்ரோலியம் எண்ணெய் இரண்டரை பட்டணம்படி, பொடி செய்த நாப்தலீன் மருந் 4 அவுன்சு, இவைகளை எடுத்துக் கொள்ள வேண்டும். சோப்பை மெல்லியகாய்ச் சீவித் தண்ணீரைச் சற்றுக்குடாக்கி அதில் போட்டுக் கரையவிட வேண்டும். க்ரூட் பெட்ரோலியம் எண்ணெயில் நாப்தாலீனைப் போட்டுக் கரையவிட வேண்டும். பிறகு இரண்டு திரவங்களை யும் ஒன்றாய்க் கலந்து உபயோகிக்க வேண்டும். வாரத்தக்கிரண்டு மூறை உபயோகிக்கலாம். மீன் எண்ணெயை மாத்திரம் உபயோகிப்பதாயிருந்தால் இரண்டு மூன்று நாட்களுக்கு ஒரு தடவை உபயோகிக்க வேண்டும். இந்த மருந்தகளைப் பிரவதினால் எடுத்து மெல்லிய படையாகத் தடவவேண்டும்.



தென் அமெரிக்கா பிரேசில் நாட்டில் ஏழடி உயரமுள்ள ஒரு ஜோதிவருகும் இருக்கிறதாம். அதன் ஒளி ஒரு மைல் தூரம் வீசுகிறதாம். அதில் புஸ்தகம் படிக்கலாமாம்.

அதிசயமான காடு.

ஆப்பிரிக்காவில் மேற்குக் கரை ஓரத்தில் ஓர் உயர்ந்த பீட பூமியின் மேல் அதிசயமான காடு இருக்கிறது. அகில் உள்ள மாங்கள் குறுக்களவில் நாலடியும், உயரத்தில் ஓடியும் இருக்கிறதாம். மரம் ஓடிக்கு மேல் வளருவதில்லையாம். ஒரு மரத்திலாவது இரண்டு இலைகளுக்கு மேல் இருப்பதில்லையாம். ஒவ்வொரு இலையும் ஆறடி நீளம் இருக்கிறதாம்.



பிரிட்டிஷ் இந்தியாவில் பிரதிகுருஷமுங் விளையும் இந்திய ஏற்றமதி இறக்குமதி விவசாயப் பொருள்களின் மதிப்பு 10) கோடி பவுனுக்கு அதிகமாக யிருக்கு. 1925—26ல் இந்தியாவில் 3,05,72,000 டன் அரிசியும், 87,04,000 டன் கோதுமையும், 1,56,28,000 டன் மற்ற உணவு தானியங்களும், 38,56,000 எண்ணெய் விதைகளும், 29,30,000 டன் சர்க்கரையும், 60,75,000 கட்டு பருத்தியும், 1,08,39,000 கட்டு சணலும் விளைந்தன; அதே வருஷத்தில் 36,35,06,000 ராட்சல் தேயிலையும், 2,21,06,000 ராட்சல் காப்பிக் கொட்டையும், 1,99,70,000 ராட்சல் ரப்பரும், 30,24,000 ராட்சல் அபுரியும் விளைந்தன. இவற்றுள் வெளி நாடுகளுக்கு ஏற்றுமதியான பொருள்களின் மொத்த மதிப்பு 25 கோடி பவுன். ஏற்றுமதிப் பொருள்களின் விவரம்—பருத்தி 6,37,50,000 பவுன் ; சணல் 2,52,50,000 பவுன் ; தானியங்கள் 3,20,00,000 பவுன், எண்ணெய் விதைகள் 9,00,00,000 பவுன் ; தேயிலை 1,80,00,000, டை ஏற்றுமதிப் பொருள்களின் விலையில் 15 கோடி பவுன் கொடுத்து இந்தியா வெளி நாட்டுப் பொருள்களை இறக்குமதி செய்தது. இறக்குமதி செய்தவை பெரும்பாலும் தொழிற் சாலைகளில் செய்த பல்வகைப் பொருள்களாகும்.

ஸர்ப்ப விஷத்திற்கு மிக்க கைக்கண்ட மருந்து.

கருடன் கிழங்கு கொல்லன் சோவை ஒரு வீசை, இதை பில்லை, பில் லையாக் அறுத்துக் கொண்டு அதில் சுத்தி செய்கதானகம் 2 பலம், அரிதாரம் வெட் பாலரிசி 2 பலம், கார்ப்போச அரிசி 2 பலம், ஆகிய இவைகளைப் பொடி செய்து ஷைபாத்திரத்தில் கிழங்குடன் போட்டுக் கிளறி வெள்ளாட் டின் சிறுநீரைக் தளரவிட்டு மேலே ஒரு ஓட்டைக் கொண்டு மூடி எருவு மோட்டில் புதைத்து 10 நாள் ஆனபிறகு எடுத்து கலவத்தில் போட்டு வெப்பெண்ணையில் நன்றாய் அரைத்து மெழுகு பதமாகப் பீங்கான் டப்பி யில் போட்டு வைத்துக் கொண்டு வேளைக்கு இரண்டு குண்டு மணிப்பிரமா ணம் வெற்றிலையில் வைத்துக் கொடுத்தால் எல்லா விதமான பாம்பு விஷங் களும் உடனே இறக்கும். சர்ப்ப விஷத்தினால் ஸ்மாணை தப் பிக் கிடந் தாலும் தலை உச்சியில் ஓர் சுத்தியால் கீறி இந்த மெழுகைப் போட்டு நன்றாய் தத்தத்தில் போகும்படி தேய்த்தால் விஷ முறித்து ஸ்மாணை உண்டாகிப் பிழைப்பான்: இஃத மருந்தினால் அநேகர் மருத்யுதேவதை கையிலிரு ந்து தப்பிக் கொண்டதால் விசேஷமாகச் சொல்லப்பட்டது. பசு குதிரை மூதலானவைகளைப் பாம்பு சடித்தாலும் இந்த மருந்தை அதிகப் பிரமாண மாக மூறைப்படியே கொடுத்தால் உடனே விஷம் தெளிந்து அவைகள் எழு ந்நிருக்கும் என்பதை அறியவும்.

தேள் விஷத்திற்கு கைக்கோண்ட மருந்து.

1. கொஞ்சப்பட்டை, அல்லது நவகொஞ்சிப் பட்டையை தண்ணீ ரில் அரைத்து தேள்கடி வாயில் வைத்து அலை காட்டவும். உடனே இறங்கும்.

2. மயில் துத்தத்தை அசாவது தருசை அனலில் சுட்டுப் பொடித்து ஒரு எள்ளளவு கடிவாயில் வைத்து ஓர் துளி தண்ணீர்விட பொங்கி உடனே விஷம் இறங்கும் என்று மாகிசலாமணி முதலியார் அவர்கள் தன்னுடைய அனுபவமாகச் சொன்னார்.

3. உப்பு என்றால் சமுத்திரத்தின் லவணம், இதைப் பொடி செய்து தேள் கடிவாயில் வைத்து நெருப்பு அனல் காட்ட விஷம் இறங்கும் என்று பூர்வோசை முதலியார் அவர்கள் கூறியிருக்கிறார்.

4. வெள்ளெருக்கன் வேர் பொடி 3 தோலா, மயில் துத்தம் ஒன்றறை தோலா, சினகாரம் 1 தோலா, கரடு கொடுத்தி குழாய் கெந்தகம் இரண்டறை தோலா, வெள்ளெருக்கு சவிர மீதி வஸ்துகளை நன்றாய் பொடித்து செய் பாகம் அறிந்து லேசலுதி மேல் வைத்து உருக்கி எடுத்து அதனுடன் வெண் ணெருக்கன் வேரையும் அரைத்து கலசோலல் அடக்கி வைத்துக் கொண்டு தேள் கொட்டின வாயில் கொஞ்சம் மருந்தை சண்ணீருடன் தேய்த்தால் உடனே நிவர்த்தயாகும். தேள் மகாடமுன இடத்தல் கூட போடி இருது, தன்னு வைத்திய பூபதி கோட்டார் ஜெயராம நாயுடு எழுதுகிறார்.

"கிருஷிகன் பஞ்சாங்கம்.

பிரபவஞ் சூனியம்—சாலிவாகன 1850 கலியுகாதி 5029,

பசவி 1337—கொல்லம் 1102—ஹிஜரி 1346,

இங்கிலீஷ் 1927ம் ஆண்டு ஜூன்—ஜூலை

ஜில்லா	குன்ஸ்	ஆனி	வாரம்	திதி.	நகரத்திரம்.	யோகம்.	விசேஷங்கள்
14	15	1	புத	0 பென 20	கேட் 17 36	சித் 18 ம	கிணறு வெட்ட
15	16	2	வியா	பிர 19-48	மூல 19-8	சித் 60	ஜேஷ்ட பருணம்
16	17	3	வெ	துதி 18-21	பூரா 19-33	பி 20-சி	மாடு வாங்க
17	18	4	சனி	திரு 15-56	உத் 18 56	சித் 60	தானியம் செலவிட
18	19	5	ஞா	சது 12-31	திரு 17-21	அ 17-ம	புதுமாடு கட்ட
19	20	6	திங்	பஞ்ச 5-21	அவி 15-8	சித் 60	கரி நான்
20	21	7	செவ்	சஷ்டி 3-33	சுதை 12-11	ம 60	அவமரகம்
				சப் 56-27			
21	22	8	புத	அஷ்ட 52-33	பூரா 8-41	அ 9-சி	வத்தம் கட்ட
22	23	9	வியா	நவ 46-33	உத் 4-56	சி 60	உபநயனம்
23	24	10	வெ	தச 40-28	ரோ 0 53	அ 60	விதைக்க
				அ 56-46			
24	25	11	சனி	ஏகா 34-31	ப 51 53	சித் 52 அ	மாடு வாங்க
25	26	12	ஞா	துவா 23-49	சி 49-18	சித் 60	கடன் நீக்க
26	27	13	திங்	திரு 23-33	ரோ 46 21	அ 60	விதைக்க
27	28	14	செவ்	ச 19 11	மரு 44 11	சி 44-ம	குளம் கிணறு வெட்ட
28	29	15	புத	அமா 15-31	திரு 43-1	சி 60	தானியம் கட்ட
29	30	16	வியா	பர 13-18	புன 43-6	அ 60	தானியம் வாங்க
1	1	17	வெ	துதி 12-21	பூச 44-41	ம 60	கிருஷிபாரம்பம்
2	2	18	சனி	திரு 12-43	ஆயி 47-43	ம 48 அ	சாதனை செய்ய
3	3	19	ஞா	சது 14 43	மக 52-8	ம 52 சி	கிணறு வெட்ட
4	4	20	திங்	பஞ்ச 18-13	பூரா 57-58	சி 60	மழை
5	5	21	செவ்	சஷ்டி 22-56	உத் 60-0	அ 60	கிணறு வெட்ட
6	6	22	புத	சப் 23-51	உத் 4-43	அ 5-ம	விதைக்க
7	7	23	வியா	அஷ்ட 34-13	அஸ் 11-58	சித் 60	நோயாணம்
8	8	24	வெ	நவ 39-43	சித் 19-8	சித் 60	நோயாளி குளிக்க
9	9	25	சனி	தச 44-33	சுவா 25-46	அ 26 சி	விதைக்க
10	10	26	ஞா	ஏகா 43-13	விசா 31-18	ம 60	மாடு வாங்க
11	11	27	திங்	துவா 50-23	அனு 35-31	சி 60	விதைக்க
12	12	28	செவ்	திரு 50-51	கே 38-6	ம 38-அ	குளம் வெட்ட
13	13	29	புத	சது 49-48	மூல 38-11	ம 38 அ	கிருஷி செய்ய
14	14	30	வியா	0 பென 47	பூரா 38-46	சி 60	மாடு வாங்க
15	15	31	வெ	பிர 43-33	உத் 37-1	சி 37 ம	விதைக்க

“கிருஷிகள்”

சந்தா முதலிய விவரங்கள்

(1) எந்தமாதத்தில் சந்தா தாராய்ச் சேர்ந்த போதிலும் அந்த இலாப சித்திரை மாதத்திலிருந்துதான் கணக்கு வைக்கப்படும். கூடிய வரையில் அந்தந்த வருஷத்திய முந்தின சஞ்சிகைகளைக் கொடுக்கப்படும்.

(2) வருஷ சந்தாவாகிய ரூபாய் ஒன்றை காலனாகபால் முத்திரைகளாக வாசிலும், அல்லது மணியார்டர் மூலமாயும் அனுப்பலாம். வெளி நாட்டார் ரூ 1—4—0 அனுப்பவேண்டும்.

வி. பி. மூலமாய் பத்திரிகை அனுப்பினால் ரூ 1—4—0 கோடுக்க வேண்டியவரும். அப்படிச் செய்வதால் உங்களுக்கு அனுவசியமாய் 2 அணு நஷ்டமாவதால் பத்திரிகை வி. பி. மூலமாய் அனுப்பப்பட மாட்டாது. வெளி நாட்டிற்கு வி. பி. அனுப்ப முடியாது.

(3) பத்திரிகை தவறாது பிரதி தமிழ் மாதம் முதல் தேதி இங்கிருந்து அனுப்பப்படும். பத்திரிகை குறிப்பிட்ட காலத்தில் தங்களுக்குச் சேராவிட்டால் அப்போதே நமக்கு அவ்விஷயத்தைத் தெரிவித்தால் பத்திரிகை சேராத விஷயத்தைப் பற்றி விசாரணை செய்யோம். 7 தினங்களுக்கு அதிகமாய் தாமதித்து எழுதும் கடிதங்கள் கவனிக்கப் பட மாட்டா.

(4) விவசாயமூலம் அதைச் சார்ந்த விஷயங்களும் தவிர இதர விஷயங்கள் இப்பத்திரிகையில் வெளிவரா. அதிலும் எவ்வித நிந்தனையுள்ள விஷயங்களும் அங்கீகரிக்கப் படமாட்டாது.

(5) மாணேஜருக்கு கடிதம் எழுதும்போது தங்களுக்கு வரும் ஒவ்வொரு பத்திரிகையிலும் தங்கள் பேருக்கு முன்னோவிருக்கும் நம்பரைக் குறிப்பிட்டு எழுத வேண்டும். தயவு செய்து Registered No M 2147 என்று அச்சடித்திருப்பதை எழுதக் கூடாதென்று எச்சரிக்கிறோம். நம்பர் போடாமல் எழுதும் கடிதங்கள் கவனிக்கப்பட மாட்டாது.

(6) பதில் பெற விரும்புவோர் தபால் முத்திரைகள் அனுப்புவதவசியம்.

(7) இப்பத்திரிகையின் சகல உரிமைகளையும் சட்டப்படி ரிஜிஸ்டர் செய்திருப்பதால் இதில் எழுதும் விஷயங்களை அனுமதியின்றி எவரும் எடுக்கக்கூடாது.

“கிருஷிகள்” மாணேஜர்.

ஜெகந்நாதபாக், சைதாப்பேட்டை

திருப்பூர்

கம்போடியா காட்டன் பிளாண்டிங் அண்ட் கத்ர் மென்யுபாக்சரிங் கம்பெனி லிமிடெட்,

கலியுகத்தில் சகல தேசத்தினராலும்

சகல மத்தத்தினராலும் அவதார புருஷனெனப்

போற்றும் “மஹாத்மாகாந்தி” அவர்களிடம் அன்புண்டா?

அப்படியானால் அவருடைய முக்கிய கொள்கையான கத்தர் அபிவிருத்திக்காக சதா காலமும் கம்உடல் பொருள் ஆவி இம்மூன்றையும் தத்தம் செய்திருக்கிறார். அவர் ஞாபகார்க்கமாய் ஸ்தாபித்திருக்கும் இக்கம்பெனியில் பங்குகள் எடுத்துக் கொண்டு ஆதரிப்பது தங்கள் கடமையன்றோ? பங்குகளுக்கு அதிக லாபம் கிடைக்குமென்பதில் சந்தேகமில்லை. இந்தியாவில் தமிழ் நாட்டில் திருப்பூர் கத்தர் உற்பத்திக்கு மிகவும் பெயர் பெற்றிர்ப்பது உலகமறிந்த விஷயம். திருப்பூர் கம்போடியா காட்டன் பிளாண்டிங் அண்ட் கத்தர் மென்யுபாக்சரிங் கம்பெனி லிமிடெட் ஆபீஸ் அங்கேரிபானியம் (அனுப்பப் பிளாபம் P O கோயம்புத்தூர் ஜில்லா)

ரிஜிஸ்டர் செய்த மூலதனம் ரூ. 50,000 பங்கு 1—க்கு 10-ரூபா வீதம் 35,000 பங்குகளாகப் பிரிக்கப்பட்டது. இது பரியந்தம் கொடுக்கப்பட்ட பங்குகள் ரூ. 1,61,600. இன்னும் கொஞ்சம் பங்குகள் தான் கொடுக்க உத்தேசம். தகுந்தலாபம் பங்குகளுக்கு கிடைக்குமென்பதில் சந்தேகமில்லை.

ஸ்பெஷலாக டிபாசிட்டுகளுக்கு கருந்த வட்டி கொடுக்கப்படும். 5-வருத்திய டிபாசிட்டுக்கு 100-க்கு 1 வஸ்த்துக்கு 10-ரூபா வீதம் வட்டிக்கு பெற்றாகக் கொள்ளப்படும். சகலமான டவுன்களுக்கும் தக்க கமிஷன் பேரிலும் சம்பளத்தின் பேரிலும் ஏஜண்டுகள் தேவை, டிபாசிட்டு கம்பெனியை சென்னை சுவர்ன் மெண்டு விவசாய அசிஸ்டெண்டு டைரக்டர் ஸ்ரீமான் K-N-K. சுந்தரம் அவர்கள், காசிந்தார், வக்கீல்கள் மதராஸ் N- கண்டபாணிப் பிள்ளை முகலிய அனேக கனவான்கள் விஜயம் செய்து தகுந்த சர்ட்டிபிகேட்டுகள் கொடுத்திருக்கிறார்கள். இன்றே இந்த விளம்பரத்தை வெட்டி யனுப்புகள்-

ஐயா, இக்கம்பெனியில் நான்.....பங்குகள் எடுத்துக்கொள்ள விரும்புகிறேன். ஆகலால் கபவு செய்து பங்கு நிண்ணப்பத்தை கீழ்க் கண்ட விலாசத்திற்கு அனுப்பக் கோருகிறேன் =

முழுப் பெயர்.....
பூரா விலாசம் தொழில் வி ராம்.....

தபால் ஆபீஸ்.....
ஜில்லா.....

திறைந்த விலை

ஜகன் மோகினி

நிறைந்த சுவை

இது ஓர் தமிழ் நாவல்களிடங்கிய மாதாந்தர சஞ்சிகை

இதன் நான்காவது ஆண்டில் ஸ்ரீமதி வை. மு. கோதை நாயகி அம்மானால் எழுதப்பட்ட பத்மசுந்தரன் என்னும் வினோதமான துப்பறியும் நாவல் வெளியாகின்றது. இதன் வருடசந்தா உள்நாடு வெளிநாடு இரண்டிற்கும் ரூபா 1-8-0, மாதிரிப்பிரதி அனா 3. இதன் சந்தா நேயர்களுக்கு சென்றஆண்டில் வெளியான வைதேகி இரண்டு பாகங்களும் ரூபா 2-க்குக் கொடுக்கப்படும். 5 சந்தாதாரர்களைச் சேர்த்து கொடுக்கும் நண்பர்களுக்கு 1 வருஷ சஞ்சிகையும் 12 பேர்களைச் சேர்த்துக் கொடுப்பவர்களுக்கு வைதேகி 2-பாகங்களும் 1- வருஷ சஞ்சிகையும் இனாமாகக் கொடுக்கப்படும்.

‘ஜகன்மோகினி’ ஆபீஸ்,

26. தோடித செரு, திருவல்லிக்கேணி, Madras.

கம்மபாலன்

தமிழ் மாதப் பதிப்பு

தென்னாட்டில் கம்ம ஜாதியப் பத்திரிகை இஃதொன்றே. கிராம வாசிகளுக்கவசியமான பொது விஷயங்கள் வெளிவரும். விஸம்பரங்களுக்குத் தக்க சௌகரியமுண்டு. வருட சந்தா ரூ. 1 தான்.

ஐக்கிய சங்கங்களுக்கும், பஞ்சாயத்துகளுக்கும் வேண்டிய புத்தக பாரங்கள் எம்மிடம் கிடைக்கும்.

R. வெங்கிடசாமி நாயுடு.

பத்திராதிபர் கம்மபாலன்.

திருத்தாங்கல்

விவசாய புஸ்தகங்கள்

விவசாய விளக்கம்

நெல்

கரும்பு

மா

தபால் சார்ஜ் வி. பி. முதலியன் பிரத்கியேகம்

ஜி. இராஜகோபால் நாயுடு

பென்ஷண்ட் விவசாய இன்ஸ்பெக்டர்

பெரியபாளையம் போஸ்ட், பொன்னேரி மார்க்கம்.

ரூ அபை

1—4—0

1—0—0

1—0—0

0—7—0